

وسط ادعوات من الجانبين بتحقيق انتصارات للسيطرة على كل بيروت الشرقية.

٧٧ قتيلا و٢٩٨ جريحاً بمعارك المدفعية والديابات بين قوات عون ومليشيات جمعيات القذافي تطال بيروت الغربية في محارلة لجربها الى المعارك. وصغير نصف القتال بأنه انتحار

الحسن وعرفت بحق سلايتك.. والعالمل المغربي يبتكل لجة لحل الشكلة الفلسطينية

تقادم قريب بين مصر واسرائيل - حول جدول اعمال المصور الفلسطيني الاسرائيلي



ياسر عرفات، في وقت متأخر من ليلة اول
امس الاربعة تدخل في إطار رئاسة
العامل المغربي الملك الحسن الثاني
للجنة القضية الفلسطينية، المنبثقة عن
القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء
في شهر ايار الماضي.


(مفردة ص ١٤)

**مباحث - ابو بكر الصديق الفصيح -
تهنئ - السيد فهد - الرئيس المحلة -
المسلم - الحكايات.**

علت (المفردة) ان الزيارة
المفاجئة التي قام بها الى
المغرب رئيس الدولة الفلسطينية السيد

عادت قوات ميشيل عون
وميليشيات القوات اللبنانية المسيحية
المتنازعة الى التقاتل بصراوة بعد
ظهور امس الخميس.
انبار وقف إطلاق النار بينها.
وقالت مصادر المستشفيات ان ما
لا يقل عن ٧٧ شخصا قتلوا واصيب
٢٩٨ بجروح في القتال الذي اندلع
امس الاول وكان الاصح بئى





السيحيين منذ نشوب الحرب اللبنانية قبل ما يزيد على ١٤ سنة . ولم يتح للملامين في مجال الانقاذ ما يكفي من الوقت لسحب القتل والجرحى من بين الركاب في القمم (مهرج)

بدء الرحلات من وإلى مطار

الاذريبيجانيون والارمن يجتمعون لاجراء محادثات اجتمع ممثلو الجبهة الشعبية الاذريبيجانية والحركة الوطنية الارمنية لاتفاق امس الخميس لاجراء محادثات حول حل النزاع في جمهوريات القوقاز السوفيتية.

الحسن الثاني يمنح النعيم وساماً من درجة قائد

الصفري ينقل تعازيات خادم الحرمين الشريفين للعاهل المغربي

العربية المنقذة حالياً في مدينة مراكش. وخضر المظاية معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والاستاذ خالد بن (مهرج)

استقبل جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية مساء امس اصحاب المعالي وزراء الشؤون البلدية وامناء العواصم والمدن المغربية المشاركين في اجتماعات منظمة المدن

بريطانيا تطرد ٩ إسرائيليين

التاسع من قريير الجاري.
يذكر ان بريطانيا طردت ٢٢ ايراني
منذ انقطاع علاقاتها الدبلوماسية مع
ايران في السابع من مارس ١٩٨٩ م
اعقاب قضية سلمان رشدي. وكان ١٨
البريطانيين التسعة مغاربة بريطانيا قبل

اعلنت وزارة الداخلية البريطانية
مساء امس ان الحكومة البريطانية
قوت طرد تسعة ايرانيين في بريطانيا
لـ «اعتبارات أمنية».
وأوضحت الوزارة انه يتعين على
الابرانيين التسعة مغادرة بريطانيا قبل

ان مجلس البلق الذي نظم هذه
المحادثات في ريجا عاصمة جمهورية
لاتفيا هو الذي تقدم بمبادرة السلام
هذه.
وتكرت تاس ان مجلس البلق
الذي يتكون من الجبهة الشعبية
لاستونيا ولاتفيا والحركة الليتوانية من
اجل الدستور، ان ادان استخدام

القليعات

بدأت الخطوط الجوية اللبنانية
(طيران الشرق الأوسط) رحلاتها
الجوية الداخلية من وإلى مطار القليعات
في شمال لبنان عبر مطار بيروت حيث
اقتعت أول طائرة على ظهرها مسافرون متجهين
إلى مطار القليعات وعلى متنها ٢٥

وبعد ظهور امس انطلقت اول طائرة من مطار القليعات باتجاه تعمار بيروت وعلى متنها ٥٠ راكبا.

وتجدر الاشارة الى ان مسار القليعات مطار عسكري فتح تمه امام الرحلات الداخلية في لبنان.

بحرين لحكومة

وتوفي امس حسن ابراهيم احد اعضاء مجلس قيادة ثورة ٢٢ يوليو

اعلنت قيادة القوات الحكومية السودانية في بيان اصدرته امس الخميس ان الجيش فك الحصار عن مدينة بي في جنوب السودان وكبد متطردى ماسيبي الجيش الشعبي

وفاة نائب رئيس جمهورية مصر الاسبق

وتوفي امس حسن ابراهيم احد اعضاء مجلس قيادة ثورة ٢٢ يوليو

موجوتو ابلغ مبارك بمتاحج محادثاته مع قرقني

الجيش السوداني فك الحصار عن مدينة بي في

وزير دفاع الكاميرون يزور الكيان الصهيوني

وصل وزير دفاع الكاميرون الى الكيان الصهيوني لليلة لي المضيبة في

١٩٨٤

سان لسانك المجاهدین

المجاهدين في جهادهم المشروع لتحرير حقوقهم العادلة في وطنهم افغانستان. وضح القابلية وتحرير العدل والاشيئين الاسلاميه الشيعه عبدالله الى خليفة وزعيم الدائليه والخارجيه والوكالة الشيع محمد بن خليفة الى خليفة. وابلغ رئيس وزرا حكومة المجاهدين افغان وكالة انهاء الخليلج

المصريه وشائب رئيس الجمهوريه الاسبق وقد توفي حسن ابراهيم عن عمر يناهز السبعين عاما على اثر ازمة قلبية فاجاته وهو في احد فنادق مدينة اسوان ونقل جثمانه الى القاهرة بطائرة عسكريه.

وكان حسن ابراهيم برتبة قائد جناح طيار عن قيام الثورة وقد اعتزل الحياه السياسيه بعد ذلك بعهده اعوام

(القرية ص ١٨)

تحرير السودان خسائر جسيمة

(القرية ص ١٨)

تشكيل مجلس وحدة وطنية مؤتم في رومانيا

تقرر اسس في بخارست اثر طاوله مستديرة بين مجلس جبهة الانقاذ الوطني والاحزاب تشكيل مجلس وحدة وطنية مؤتم يتألف بالتساوي من ممثلين عن مجلس جبهة الانقاذ الوطني الذي اعيد تنظيمه ومن ثلاثة اعضاء

افراد ببيان موضوع من مجيء الشاركن في هذه الطاوله المستديرة ان هذا المجلس يتألف بالتساوي من ممثلين عن مجلس جبهة الانقاذ الوطني الذي اعيد تنظيمه ومن ثلاثة اعضاء

(القرية ص ١٨)

وزارة رسميه مستمر اربعة ايام.

بأن لقاءه مع أمير دولة البحرين كان لقاء طبيبا وأخويا ومباركا وجرى في جو أخوي صافق.

وقال بأنه خرج من اللقاء بانطباع

أكدت لهم معارضتها بحزم لتوطين اليهود السوفييت في الأراضي المحتلة

والفلسطين المحتلة الشراء العرب لتأسيس دولة فلسطينية

أعربت الولايات المتحدة أمس الأول

تقريباً ٥٨

لاربعة من السفراء العرب المتعدين لديها عن تأييدهما للاقتراح الاخير الخاص بتيابل اسرى الحرب الذي طرحه الرئيس العراقي صدام حسين على ايران.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية طلب عدم ذكر اسمه طبقا لـ «الشرق» ان الولايات المتحدة تؤيد كليا اقتراح الرئيس صدام حسين في الخامس من كانون الثاني - يناير حول وضع آلية لاعادة جميع الاسرى لدى الطرفين الى بلادهم.

ان اسرى الحرب يجب الا يكونوا

دعوة عرفلت رسميا لزيارة تشيكوسلوفاكيا

تونس - مصقبة الجزيرة.

ذكر مصدر فلسطيني ان الرئيس التشيكوسلوفاكي الجديد وجه باسم السلطة الجديدة دعوة للسيد يسر عرفات لزيارة براغ. ومن جهة اخرى ذكر نفس المصدر ان المسؤولين الفلسطينيين اعربوا للسلطات التشيكية عن مخاوفهم تجاه احتمال اعادة تشيكوسلوفاكيا علاقاتها مع اسرائيل.

الشرق

افتتاح

الفتح الجديد

بشري

سارق

أعزى المولات للعائلة

من أرفق بيوت الأرزاء والأحفاد

ملا بس نسائية

وولادى

وبينائى

سناعية في المنيا الغربية بالمسامة في مكافحة المطر الحضي عن طريق اقامة

..ولهذا الغرض تم انشاء حوالي ١٦٥ مصنعا تقوم بصل الكبريت عن دخان

نوع بتقنية ١٣٥ مليون متر مكعب من الدخان والعدم وتحولها الى جص غير

١٩٨٢م رفع ، برنامج حماية البيئة ، شعار استخدام ، طاعة الفحم النظيفة ،

ت على اقص تقدير ان تكون جميع محطات القوى العاملة بالفحم في المنيا

بذات نظافة الدخان والعدم.

في إطار توجهات خادم الحرمين الشريفين ورعايته السامية للنهضة الزراعية في أنحاء المملكة..

٤٠٠ مليون ريال قيمة ٤٧٩٧٧ قرصاً
تدمها البنك الزراعي في بريدة للمزارعين
شركة وطنية تحت الانشاء لتسويق المنتجات الزراعية المتعددة في القصيم



خادم الحرمين الشريفين
يتلقى برفقة شكر من
رئيس أفريقيا الوسطى
على خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود
برفقة جارية من رئيس جمهورية
أفريقيا الوسطى أنطوي كراينجا
دا على برفقة القنصل التي كان
حفظه الله قد بعثها له بمناسبة
اليوم الوطني للأدباء
والد. أنطوي الرئيس اندري
كراينجا باصينغ ويصمم شعب
أفريقيا الوسطى من خالص الشكر
لخادم الحرمين الشريفين متمنيا له
حفظه الله الصحة والعافية
والسلام السعودي يوم الأربعاء

في إطار التوجيهات
السامية والرعاية
والاهتمام من جانب خادم الحرمين
الشرين الملك فهد بن عبدالعزيز
آل سعود - حفظه الله - لتطوير
الزراعة في بلادنا حتى وصلت
مستوى متقدما من حيث الاساليب
الزراعية الحديثة ومن حيث
الامكانيات المتاحة ومن حيث الانتاج
التوحي والكمي في هذا الاطار فقد
لعب البنك العربي السعودي دورا
مميزا في منطقة القصيم وساعدت
قروضه الخفيفة في دعم جهود
ونشاطات المزارعين . وليس الا

مصدر مسئول يفتي ما نشرته
مجلة الديار اللبنانية
قال مصدر مسئول لوكالة الأنباء
السعودية أمس: لقد اطعنا على ما
نشرتته مجلة الديار اللبنانية الصادرة
اليوم الأربعاء الحادي والثلاثين من يناير
١٩٩٠ حول ما زعمته محضر اجتماع
صاحب السمو الملكي الأمير سعود
الفهصل وزير اتخضع بية مع الشيخ
جيس بيكر وزير الخارجية الأمريكية.
وأضاف المصدر يقول: يؤسفنا أن
تختلف المصادر المذكورة موضوعها هذا
حيث أن جميع ما ورد فيه لا صحة له
(المجلة ١٨)

حكومة خادم الحرمين الشريفين تجدد شجبها المطلق لهذه الأعمال الارهابية
مصدر مسئول: استشهاده ثلاثة دبلوماسيين سعوديين بباكوك في اعتداء غادر

اعلن معبد مسئول بوزارة الخارجية الليبي التالي

تعرض بعد ظهر اربع الفميس السالسن من شهر رجب ١٤٤١ هـ الموافق الاول من ايار ١٩٦٩ م ثلاثة من الديبلوماسيين السعوديين المقاتلين بسفارة خادم الحرمين الشريفين في بانكوك لاعتداءات عارضة امام منازلهم بعد عودتهم من عملهم بالخدمة هناك مما ادى الى استشهادهم الثلاثة واسمين الثلاثة في الحال وهم

١ - السيد عبدالله عبدالرحمن البصري

٢ - السيد احمد عبدالله السيف

ان حكومة خادم الحرمين الشريفين ان ترضي اسفها لهذا الحادث الاليم الذي ذهب ضحيته ثلاثة من ابناؤها البرة الفاضلين وهم يزورون واجيهم نحن ووطنهم وامتهم دعوة الله العلي القدير ان يتقدمهم برحمته ورضوانه وان يلهم ذويهم العزير وتؤكد من جديد

شعبه المطلق لخل هذه الاعمال الارهابية المشبوهة التي ليس لها مقصد سوى اشباع نزوة القتل والدماء وتطلب الحكومة التالندية القيام بمسؤولياتها كاملة وفي اسرع وقت للكشف عن الجناة الاثمين وتقدمهم للعدالة لينالوا جزاءهم لقاء ما اقترفوه. وان حكومة خادم الحرمين الشريفين بانتظار ما يصلها من معلومات من السلطات في الحكومة التالندية لاتخاذ ما يجب من اجراءات.

وزير الاعلام والثقافة التونسي :

استقبل أمير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح أمس رئيس وزراء حكومة المجاهدين الأفغان البروفيسور عبد رب الرسول سياف بمقره في الدمام.

رافقاه وزير الدفاع البروفيسور محمد نبي محمد ووزير الداخلية البروفيسور محمد بوش خالص ووزير الأعمار والدوقسون براهيم الدين وبناي.

وقد اشاد امردولة البحرين بطقا
 « قضا » بدور المجاهدين ولعائقو
 من انتصارات في سبيل تقرير مصر
 الحجابات الى حجابات

مبدية ملحقها لدحل القوات الهيدية:

منظمة المؤتمر الاسلامي تندد بالنفع ني كمبر

الشيخ الامام العالمة المنظمة

رئيس وزراء المانيا الشرقية
 يقر بضرورة اتحاد
 الالمانيتين

أعلن رئيس وزراء ألمانيا الشرقية هانز موبروغ أمس الخميس أنه يتعين أن تتخذ دولتا ألمانيا تدريجياً في دولة اتحادية عاصمتها برلين.

وقد خفف السيد موبروغ وهو من دعاة الإصلاح سوفيت بشأن إعادة توحيد شرطي لألمانيا عقب محادثات أجراها مع الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو في وقت سابق.

(الرياض ٢٠)

المؤتمر الإسلامي أنها تتابع قلق بالغ تعمور الأراض في كشمير بسبب تدخل قوات الأمن الهندية حيث أودت الحوادث العنيفة التي شهدتها المنطقة منذ أسبوعين بحياة أكثر من مائة شخص وأصابت عدد كبير من المسلمين.

وقالت الامانة في بيان أصدره أمس /الخميس/ أميتها العام الدكتور حامد الفايد إن تلك القواات لم تتردد القضاء

وسائل القمع وطرقه. وأيدت الامانة المنظمة المؤتمر الاسلامي شعبها وتدينها بشدة لهذا القمع الذي وصفته بأنه اعمى وتعسر له امالي كشمير.

وقالت الامانة في بيئانها /انها تؤكد عدم جدوى هذه المفاوضات لفساد الطغلات العميقة والمشروعة لامالي

السيد الاماني اعلم بعبارة البحرين ومساندتنا لاجوائهن

(الرياض ٢٠)

مكتب زيد المليحي للعقارات

بنايته وقد تحدد موعد ..

الحراج على معارض السيارات الجديدة

إقبالاً من الماشي من حول العالم إلى (الرياض) الموافق الخامس من مايو ١٩٩٠م وذلك على

الأراضي المخططة لإقامة معارض السيارات وساحات الحراج والمعارض
والركبات الخاصة بها ، بالإضافة إلى الورش والأسواق التجارية
وساحات البازار والاستراحات ..

وتتعدد إعلام السادة المساهمين والراغبين بالشراء، بأننا
مستمرين بشوية الأرض وفتح الشوارع وسفلتها.

مكتب زيد المليحي للعقارات

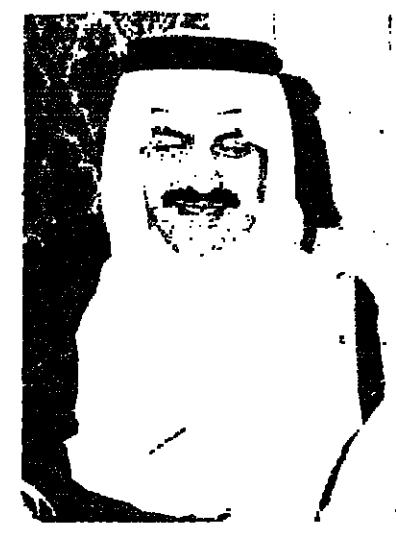
الرياض - الرياض : ٤٧٧٨٣٢١ فاكس : ٤٧٧٨٣٢١ : ٤٠١٨٧٤
الرياض - الرياض : ٨٣٢٣٣٠٠ فاكس : ٨٣٢١٩٣٩ : ٨٠١٤٩١

April 1950

لدى افتتاح سموه لمعرض موسم القصيم الزراعي

الأمير عبدالله بنهو بمسوى التطور الزراعي بالملكة

شركة ومؤسسة شاركت بمعرضاتها.. وسبعة معارض تقام هذا العام



بريدة - مكتب الجزيرة: عبدالعزيز الديلمي.. قال صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم بأنه يشكر القائمين على معرض موسم القصيم الزراعي حيث رأينا تطورا شاملا وما رأيناه شيء يسر خصوصا وأن هناك صناعات وطنية يبدعها سعوديون بالتعاون مع اخواننا العرب ومن الدول الصديقة وهذا يسر كل مواطن والحمد لله.. اننا وصلنا الى ما وصلنا اليه بتوفيق الله ثم جهد المواطن السعودي وتكاتفهم في ظل توجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين.

الأمير عبدالله

يفضل توجيهات الحكومة الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين عبر فترات هائلة وانجازات باهرة الى ارض خصراء وتقدمت تقدما هائلا في الزراعة وحصدت العديد من المياديات وشهدت العديد من التقدير الدولية. وأشار الى ان المزارعين يتبعون الأساليب الزراعية الحديثة للتطوير مع التركيز بصفة خاصة على رفع الانتاج لأعلى مستوى.

ثم تحدث بعد ذلك المهندس بسام البسام مدير شركة نافا الزراعية مؤكدا أهمية تنظيم هذا المعرض.

ورد على سؤال حول ضرورة ايجاد شركة لتسويق المنتجات الزراعية في هذه المنطقة الزراعية الهامة قال سموه بأنه سيكون هناك توسع يأنه في هذا المجال وما من شك في أهمية ايجاد شركة للتسويق واعتقد بأن شركة خاصة سوف تتوسع يأنه في الدولة وتدبرها لمعالي وزير الصناعة والحكومة ومعالي وزير الزراعة والمياه ومعالي وزير التجارة لما قدموه من دعم لهذه الشركة موضحاً بأن الشركة تطلع في تنفيذ سبعة معارض مختلف الامتيازات والتخصصات خلال هذا العام كما ان هناك نية لدى الشركة لقامة المعرض الزراعي الدولي خلال الاشهر القادمة.

ثم التقى المهندس فهد المجالي كلمة المزارعين التي ربح في بدايتها بسمو الأمير ووكيل وزارة الزراعة وحضور الحفل وقال بأن الملكة - بسمو الأمير - قد عكست ترفعات الخبراء في السابق والذين ترفعوا بأن الملكة ستعتمد اعتمادا كليا على الاستيراد والحضور وقال بأنه من حسن الطالع ان يكون سموكم الكريم راعيا لأول



نقة كبيرة بوفد المملكة في مؤتمر منظمة المدن العربية

النعم بنهو بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للخدمات البلدية

الرياض - مكتب الجزيرة: حضر وفد المملكة برئاسة سموه في مؤتمر منظمة المدن العربية الذي يقام في الرياض. وأوضح معالي أمين مدينة الرياض الأستاذ عبدالله بن النعم بنهو في كلمة له بالمناسبة ان وفد المملكة الذي يقام في الرياض هو وفد كبير يضم العديد من المسؤولين من مختلف المدن العربية. وأضاف معالي أمين مدينة الرياض ان وفد المملكة الذي يقام في الرياض هو وفد كبير يضم العديد من المسؤولين من مختلف المدن العربية.

المملكة وتونس توقعان اتفاقية حول الملاحة الجوية

تم امس الخميس في تونس تبادل وثائق التصديق على الاتفاقية الموقعة بين المملكة العربية السعودية والجمهورية التونسية بشأن تجنب الازدواج الضريبي وتبادل الاعفاء من الضرائب والرسوم على نشاطات مؤسسات الملاحة الجوية في البلدين.

الندوة السعودية لطب الأسنان ترفع برقية شكر لخدام الحرمين الشريفين

برقية برفقة شكر وتقدير لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على دعمه المستمر للعلم والاعمال وتوجيهه لمقد مثل هذه الفوائد.. وأوصت الندوة على الاستمرار في دعم الدراسات العليا بالملكة وإضافة برامج

أصدرت عدة توصيات

صدر عن الندوة السعودية السادسة لطب الأسنان التي اختتمت اعمالها امس في رحاب كلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض عدد من التوصيات... فقد اوصى المؤتمر ولقاءه واس.

مستقبل الشرقية القافلة.. الأمراء والمستولون بالمنطقة ينهون بتجربتها الفريدة

لجنة لدراسة نركي بن ناصر، نغربة الملكة في مكانة المخدرات نفوت على نجارب العلم

الأمير مشعل بن بدر، القافلة وسيلة حضارية نتمنى لها النجاح

لغير بالعلم بالعلم، نجات الملكة عظيمة في هذا المجال وعلى الجميع موازنة القافلة



قامت اللجنة الاعلانية بالمنطقة الشرقية للقافلة للتوعية بأضرار المخدرات باستطلاع آراء مسؤولي المنطقة الشرقية حول القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات وأهمية مثل هذه القافلة في سبيل احتلال هذه الآفة الضارة بالاجتمع.

وقد عبر المسئولون بالمنطقة الشرقية عن ترحيبهم بهذه القافلة التي نرى بها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات والتي نأمل ان تكون ناجحة في تحقيق أهدافها وتوعية المواطنين والتي تعد وسيلة حضارية من أهم الوسائل الفعالة بالتعريف والتوعية بأضرار المخدرات وتوضيح أثارها السلبية مدمية وتقسيما واجتماعيا واقتصاديا وأخيرا وإظهارها للنزعة لعقول شباب هذه الأمة وثروته الحقيقية وعمل الوطن ومستقبله.

وفي عهده الامير في سبيل توعية المواطنين بأضرار المخدرات ونوه سموه بالجهد الذي تقوم به الحكومة بالتعاون مع الجهات المحلية والحكومية والهيئات والمؤسسات الدولية التي تدبرها وتجمع امرا على مكافحة المخدرات في كل مكان.

جميع الاصعدة.. موضحا ان القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات تأتي لتلقي الضوء على جميع هذه الجوانب وتبرز على الأسلوب الحضاري الذي اتبعته الملكة لتطرحها كظاهرة سلبية تلتقي عليها جميع الاطواء المحلية في كل الامكان وبمختلف الاساليب حتى تصل المعلومة بشكل ميسر للجميع.

وقد أوضح سموه ان لفكرة القافلة الوطنية للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والتي تعد وسيلة حضارية من أهم الوسائل الفعالة بالتعريف والتوعية بأضرار المخدرات وتوضيح أثارها السلبية مدمية وتقسيما واجتماعيا واقتصاديا وأخيرا وإظهارها للنزعة لعقول شباب هذه الأمة وثروته الحقيقية وعمل الوطن ومستقبله.

هذا وقد أعدت اللجنة الاعلامية بالمنطقة الشرقية للقافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات برنامجا حافلا بهذه المناسبة يتضمن حفلا لاستقبال القافلة لدى وصولها مدينة الدمام يوم الاثنين القادم.

وكانت اللجنة الاعلامية بالمنطقة الشرقية للقافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات والتي تعد وسيلة حضارية من أهم الوسائل الفعالة بالتعريف والتوعية بأضرار المخدرات وتوضيح أثارها السلبية مدمية وتقسيما واجتماعيا واقتصاديا وأخيرا وإظهارها للنزعة لعقول شباب هذه الأمة وثروته الحقيقية وعمل الوطن ومستقبله.

كما يتضمن البرنامج مسيرة للقافلة في شوارع الدمام بعدما يقام مخيم للقافلة في حديقة الملك عبدالعزيز بالممام.. كما يقام حفل خطابي وعروض ومعارض للتوعية بأضرار المخدرات.. كما ستعرض مسرحية هادفة تحذر من هذه الآفة الى جانب عمل مسابقات وجوائز وعروض موسيقية واطلاق بالونات وعروض للخيول.

وكانت اللجنة الاعلامية بالمنطقة الشرقية للقافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات والتي تعد وسيلة حضارية من أهم الوسائل الفعالة بالتعريف والتوعية بأضرار المخدرات وتوضيح أثارها السلبية مدمية وتقسيما واجتماعيا واقتصاديا وأخيرا وإظهارها للنزعة لعقول شباب هذه الأمة وثروته الحقيقية وعمل الوطن ومستقبله.

وسيشارك اثناء زيارة القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات للمنطقة الشرقية جميع الدوائر الحكومية بالشرقية.

وكانت اللجنة الاعلامية بالمنطقة الشرقية للقافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات والتي تعد وسيلة حضارية من أهم الوسائل الفعالة بالتعريف والتوعية بأضرار المخدرات وتوضيح أثارها السلبية مدمية وتقسيما واجتماعيا واقتصاديا وأخيرا وإظهارها للنزعة لعقول شباب هذه الأمة وثروته الحقيقية وعمل الوطن ومستقبله.

مكتبة الشواف

بالطلاب الاعزاء وقدعوهم لزيارة مجمعها حيث سيجدون تشكيلة كبيرة ومتنوعة من اللوازم المدرسية والقرطاسية والهدايا. كما تدعوهم لزيارة قسم الكتب الذي افتتح مؤخرا والذي يضم أكثر من 5000 عنوان أسعافا لاتنافس

بعض ذكريات

بيننا الجمعة والجميلة... (الجزيرة) تفتيحات مسامحة
مع الشيخ / صالح بن يوسف بن محمد الصالح



صيف الجزيرة
الحلقة الأولى

حوار:
محمد الوعيل
تصوير: فنجي كالي

قبل أن أشرع في كتابة مقدمة هذا الحوار مع (صيف الجزيرة) الشيخ صالح الصالح والمقيم في منطقة الجبيل منذ أكثر من ستين عاماً.. كان لا بد أن أرجع إلى كتاب الأستاذ الأديب المعروف عبد الرحمن بن عبد الكريم العبيد والذي وضع هذا المؤلف بكل اقتدار وحرص رغم اعتراجه أن دراسته تلك تعد محاولة أولى وخشوة على طريق البحث.. عن هذه المنطقة الجميلة الجبيل.. كما كان عليّ أن أرجع وكعديتي إلى استاذنا الأديب الشيخ المريي عثمان الصالح والذي كثيراً ما اتفنتي بملاحظاته الكثيرة ومدني بالكثير من المعلومات ليس لصيف اليوم فقط.. ولكن لأكثر من صيف.

وصيف اليوم الشيخ الصالح هو من مواليد الجمعة ومن أسرة معروفة بالعلم في تلك المنطقة مما زاد سعادتني حين هاتف الشيخ عثمان الصالح وأبلغني بالكثير من المعلومات عن الصيف. أعود للصيف نفسه الشيخ صالح بن يوسف بن محمد الصالح.. فقد كان خلال حوارنا معه في الجبيل غنياً بالمعلومات وأرواها جيداً لكل الأحداث التي مرت في حياته.. كما أن حديثه اتسم بالصدق والصرامة والوضوح.. ولم يخف الرجل أيضاً بعض المتاعب التي حدثت له أثناء رحلته من نجد إلى الجبيل بحثاً عن الرزق.. وهو يمثل واحداً من الجيل السابق الذي أعطى لهذا الوطن بعداً من أبعاد العطاء.. وإن أنسى في هذه الوقفة أن أذكر أبناءه الذين عاشوا هذا الحوار طوال ثلاث ساعات كنت خلالها مع الزميل منصور العدوان.. وأيضاً المصور فنجي كالي في ضيافتهم.. فقد كانوا كرماء في أخلاقهم ومعلوماتهم وتواضعهم.. وليس ذلك بمستغرب على أبناء هذه الأسرة الصالحة.

كما لا أنسى في هذه الوقفة الجهد الذي بذله الأستاذ الكريم جده عبد الله السليم المدير المساعد لرئيس بلدية الجبيل حيث ساهم إلى حد كبير في تحقيق هذا اللقاء. إن أطلب.. أترككم مع حوار الشيخ الصالح في حلقة الأولى.. وكان سؤالنا الأول هو:

بعض ملاحظات «كتاب الجبيل» أفدت من أسس بعض المواقف التاريخية

الطوية: هي مورد للماء للبلاد والذي يرتوي منه الأمالي ويأقرب منها رمال وتبعد مسافة ١٦ كم. جو العجل: هو أرض بادية تتروفيها الأعشاب وترعى فيه الماشية ويذل ذلك من اسمه ويقع غرب الطوية.. ويقع بعده جو سمين وهو شبيب بين تالين من الرمال.. وهذا الاسم عربي وهو مماثل له حيث ترعى به الأغنام.

الصب: أرض مرغى للجبيل وتقع في جنوب الجبيل بحوالي ١٥ كم ويوجد به بئر ماء محفور يدوي تروى منه البادية والمارة.

عينان متلفتان

طبيب.. وملاذ عن عينين.. الصالح.. الدوسرية.. المسلمية.. أبو علي.. خريشيف..؟
- عينين: متاليتان أحدهما غرب والأخرى جنوب بينهما جو وشبيب ترعاه الماشية وهذه تقع جنوب غرب الجبيل ويملكها منصور بن عبد الخاطر «أحداهما» والأخرى يملكها عبيد الله بن علي الخاطر وعيسى بن علي الخاطر.

الصالح: نبع من الماء عذب في جنوب الجبيل البري ويملكه أناس من القديم ويعد عن عينين بمسافة ٢ كم وهو ملك الجمهور.

الدوسرية: وهي عذاهم وفيه ومرعى للماشية في وسط البحر وهي شبه جزيرة وتبعد عن الجبيل بمسافة ١٥ كم.

جزيرة وبئر السفن

المسلمية.. وأبو علي والخريشيف..؟
- المسلمية: وهي جزيرة يسكنها بنو خالد في القديم وبها بيوتهم الآن وهي بعيدة عن الجبيل بحوالي ٢٠ كم ويلبها جزيرة جنة ويسكنها العماير بنو بني خالد.

أبو علي: بنو السلف وبه أعمال شركة أرامكو الآن.

الخريشيف: وهو جبل غرب الجبيل حوله مراعي لبنى خالد.

جبل وبئر وشبيب

أبو علي عينين عائلة لها تاريخها في منطقة الجبيل اتفنتي لو تحدثت عن هذه العائلة؟
- أبو عليين: من سكان قطر بنزحوا من قطر إلى الجبيل وكان الجبيل مرسى لسفن أهل الكويت في وقت الفرس.. وشمالية ما يدعى غسمة ينبع من البحر ويتروى منه الفراعصون الذين يعملون في البحر وقد أتى آل بويعين إلى المنطقة يمتثلون عن سكن لهم في عام ١٢٦٦ هـ ويوجدوا أن هذا المكان مناسب لهم وبه جبل في وسط البحر يعرف عند

والشيخ عثمان الحمد الحقييل، والشيخ حمد إبراهيم الحقييل، وعبد العزيز بن حمد الركيان أمال الله بمرهم ومنهم كثيرون موجودون الآن في منطقة الرياض والمنطقة الشرقية وفق الله الجميع.

برج الطوية

كتاب «الجبيل» الذي أصدره الأستاذ عبد الرحمن العبيد.. هل كان في مستوى تصورك.. أم أن هناك بعض الملاحظات؟

هناك بعض الملاحظات البسيطة وهي ما تهم

برج الطوية ويمكن أن يكون الأخ «عبد الرحمن» أخذ معرفة

بناء البرج أو غيره من المعلومات من أناس يجهلون

ذلك لأن المذكور ولد في الجبيل بعد انتهاء هذه المسائل كلها.

سورة جده

أتمنى لو تذكر بعض تلك الملاحظات حتى يستفيد من فهمهم ذلك؟

الذي بنى برج الطوية هو الأستاذ في البناء يوسف بن ماذة الزبيدي في عام ١٢٤٨ هـ

ومساريفها حولها القصبي على الجمر وكثما قسم على الجماعة والمشرق على ذلك هو مهدي

القطان ومن البنائين عبد المحسن بن راضي وحمد

الصالح وجميع العمال بقدرين يأتني عشر نفراً.

وهناك بئران محفورتان حول البرج يقال لهما عين مريم والقصبية والبرج فوق العين التي حفرتها

ابن عبيكان لأنها تسمى العبيكانية. هذا ما أعرفه عنه. والمذكور هو مؤرخ جيد ورجل فاضل.

جو العجل والصب

لعلني أذكر هنا بعض المواقف التابعة لمنطقة الجبيل وأود التعريف بها باختصار.. منها الطوية.. جو العجل.. والصب..

الأوائل كانوا يعرفون تواريخ ميلادهم بالمواعيد والربيع والمطر والرياح

أطفال من تلاميذ الصالح

يذكر أن عدداً من تلاميذ الصالح قد عملوا في مواقع مهمة في الدولة وبالذات في المجال التربوي ما أدري ماذا يمكن أن تصيف؟

جميع الذين درسوا عند الأستاذ أحمد الصالح هم طلبة علم ومدربون منهم من عمل في الدولة مثل الأستاذ عثمان الصالح في مجال التعليم، والشيخ عثمان الحمد الحقييل كذلك في مجال التعليم والآخرين عملوا في مجال العلم والتجارة.

المطوع لك عقاباً من الصالح

الشيخ صالح بن سليمان السليمان الملقب بالمطوع وكذلك ابنه محمد درست لديهما هل في ذاكرتك عن هذين الرجلين شيء؟

إن المذكور صالح بن سليمان وابنه محمد

المذكور والمدرسة في المسجد الجامع القديم، وهذا الشيخ صالح بن سليمان المطوع

درس القراءة والكتابة والعلوم الدينية وكذلك هو وابنه من رجال الجمعة وتدرسه يعتبر

أخف من أحمد الصالح من ناحية العقاب.

جاء بصحي

كان الشيخ «المطلع» بمنح شهادة أن يجيد الخط. وكان يطلقون الناس على المتقون في الخطيب «ختم العقبة» هل تذكر شيئاً من ذلك؟

لا أذكر شيئاً عن الشيخ الملقب لأنه جاء بعدي وهو رجل مخلص في عمله وطلب العلم.

حجبان وابن مسند

هل تذكر خلف بن يحيى الحربي وعبد الله بن مطر بن مسند؟ ماذا كنا يفعلان في الجمعة؟

لا أذكر شيئاً عن الشخصيتين المذكورتين ولا ماذا يفعلان في الجمعة ولكن يجوز أنهما أتيا بعدي أو قبلي.

كل والد يقرر ابنه

بالمناسبة مختم العقبة، ماذا كانت تؤهل الطالب؟

لا أعرف عن ختم العقبة شيئاً وكل ما أعرفه أن الدارس يدرس القرآن والكتابة ويطلب العلم ولا يوجد هناك شهادة بل كل والد يقرر ابنه.

طلاب الصالح

هل تذكر بعض طلاب الصالح؟

نعم أذكرهم وأغلبهم من الأموات. ومن الباقين الأستاذ عثمان الصالح، وعبد الله عثمان الصالح، ومحمد التويجري وأخوه عبد الرحمن

الميلاد على بعض الأحداث أو المواقف أو خلاله

هل في ذاكرتك أي أمثلة؟

فقط البادية هم الذين يعملون بذلك. ويقرنون تواريخ الميلاد بالمواعيد والربيع والمطر. وأهل البحر بالرياح والهبوب «شربات الهواء».

صالح مثلي

أحمد الصالح رحمه الله.. كما حدثني الحربي الشيخ عثمان الصالح.. كان له دور يلزم في تعليم عدد كبير من جيل الأسس في الجمعة بل ذكر لي الشيخ عثمان أنكم واحد من هؤلاء

اليس كذلك؟

أنا واحد من درسوا عند أحمد الصالح وكان

رجلاً معلماً مثالياً وشديد

الملاحظات والعقوبات. وكان

إذا نظر لواحد منا سقط ما في يده وكان كذلك رجلاً محترماً

عند تلاميذه.. وكان يعاقب كل من يخالف بأشد العقوبة..

وعنده المتألفين عقاب يدعى جحيش..

عقاب الجحيشة

كيف؟

هي عبارة عن حلقة في السقف وبها حبل يتدل وهناك شبك من حبال يوضع المخالف به ويسحب

الحبل حتى يرتفع لأعلى ويؤذي وتدليان وعنده

مسطرة بها تقوي في الوسط وهي شبيهة بمضرب التنس الأرضي ولكنها من حطب الأثل. وعند ذلك

يلقي الضرب على الطالب الملقب. وبعد ذلك ينزله ويأمر الدارسين بالبرص عليه. وعند ذلك يمتثل

فإذا عاد له تكرر العقاب.

موقع مدرسة الصالح

هل تذكر أين موقع مدرسة الصالح بالتحديد؟

نعم أذكر موقع المدرستين أحدهما تدعى مدرسة البدر في طرف الرحلة. والأخرى في قصر

الحكومة.. وبما يظهر لي أنها حكومية.

حياة سلفية

في البدء أود أن أسال تعليقاً على بطاقتكم أن قلتم إنكم درست دراسة سلفية أود لو امتد الحديث في هذا الصدد..

أنا درست دراسة سلفية عند المدرس أحمد

الصالح وكذلك المدرس

صالح بن سليمان المطوع،

ابتدت الدراسة من عام

١٢٦٦ هـ. بعدما مرض والذي

يوسف ومرضت معه أنا

والذي وذلك سنة ١٢٧٧ هـ

المعروفة بسنة الرحمة وتوفي

والذي في هذه السنة. أما أنا فقد شفيت من المرض

وواصلت الدراسة والحمد لله حتى عام ١٢٤٢ هـ

وقرأت بها القرآن الكريم حتى حفظته عن ظهر

قلب. ثم أعدته لتجديداً وبعدها أعدته غيباً. وتعلمت

الكتابة وطلبت العلم عند الشيخ عبيد الله بن عبد

العزيز العنقري. وبهذا أصبحت متعلم للكتابة

والقراءة جيداً. والحمد لله على ذلك.

حياة كلمة

أحد الإخوان الحاضرين يقول: لماذا لم

يكمل أبو عبد العزيز تعليمه؟

لقد اكملت تعليمي الذي كان موجوداً في

الجمعة وذلك لعدم وجود شهادات أو مدرسين

نزي خيرة أو تخصص. وتعتبر دراستي دراسة

كاملة في وقتها.

تؤكد ذلك الوقائع

الربيع يقولون إن سنك أكثر مما اشترت

اليه.. ما تعليقك. وهل هناك شيء يؤكد حقيقة

هذا الترخيب؟

تعليمي على ذلك هو أن سني كما هو الذي

اشترت اليه سابقاً ولا أعني خلاف ذلك ويؤكد ذلك

الوقائع التي اشترت اليه.

في البداية فقط

جيل الأسس كان يعتمد في تحديد تاريخ

تخرجت من مدرسة أحمد الصالح بالجمعة.. وهؤلاء بعض طلابه

الجحيشة أكبر عقاب يلقاه طالب ما قبل ٦٠ عاماً

الربيع عينين عائلة لها تاريخها في منطقة الجبيل

ملك اقدم دكان
في الجبيل حاليا
وممره ٦٠ عاما
أو أكثر



هذه قصة برج الطوية، والعبيكانية عين لا زلت اذكرها

من أبرز تجار الجبيل قديما السعدي والسحيمي والمجمل والقاضي

لا اعرف شيئا عن «ختم العقبة» عليكم بأخذ المعلومات من عثمان الصالح

تجارة اللؤلؤ لآل بوعينين ومنهم العبدالله والعيسى والعبيد

وكل هذا يدعم ومساعدة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظهما الله.

تجارة الجبيل

في الحديث عن التجارة ذكرنا جيلنا جديا.. ماذا لو سالتك عن أبرز الوجوه في الجبيل التي تعاملت مع التجارة منذ القدم؟

كانت الجبيل مورد الجميع وحملت نجد من رز يسكن واقمتها وهذه كلها ترد من البحرين وكانت التجارة بها عامرة وبها مورد للبواقي دهن وجميع ما تحتاجه البادية.

وكان بها مورد الرز البراري الذي يقسم على البادية ويه تزدهر التجارة. ومن أبرز التجار: سليمان السعدي، عبدالرحمن الصالح السحيمي، حمد وعبد الرحمن المجمل، محمد السليمان القاضي وصالح التمريزي. أما تجارة اللؤلؤ فهي لآل بوعينين الذين منهم العبدالله والعيسى والعبيد وكثير غيرهم يشتغلون.

اصدقاء الحرف

- الصادق: عبد الرحمن الفهيد - القصيم.
- سعدت جدا بسطورك، اتمنى تحقيق ما اشرت اليه قريبا، كما افيدك بأن الزميل الصديق عبد الرحمن الفراج سبق وان اقترح تلك الشخصية.. لك صادق الود.
- الصادق: حمود الزيد - الطائف.
- اقبل «عتيك» عدا نقطة واحدة لم يخالفك الحظ فيها، على كل حال من اصاقي اقدرا جاء في رسالتك من مشاعر طيبة.. شكرا.
- الأخت: س ش - جدة.
- حدث ما لم يكن في الحسبان، سايدل جهدي لتحقيق ما اشرت اليه في حلقات قادمة بأن الله.. تحياتي.
- الصادق: سعيد الدوسري - وادي الدواسر.
- «الجزيرة» دائما تحرص على تحقيق ما يرضي القاري، وما اشرت اليه ماخوذة في عين الاعتبار.. لك صادق الود على ما جاء في رسالتك من ثناء عطر على اسرة تحرير هذه الجريدة التي هي منك واليك.
- الصادق: عبد الرحمن السالم - الطائف.

- يبدو ان متابعتك كانت منقطعة بالنسبة لطقات «ضيف الجزيرة» اكون شاكرا لو ارسلت ما اشرت اليه تحياتي.

الأخت: م. ف - الرياض.

- شكرا لك على تقدير لا يطرح في باب «ضيف الجزيرة»، واللغات النسائية التي تحرصين عليها سنحاول تحقيق بعض منها في حلقات قادمة.. على كل حال يمكن التعقيب على ما اشارت اليه ابنة الضيف في «عزيزتي الجزيرة» وسيسجد تعقيبك كل تقدير من الزميل الاستاذ محمد العبد اللطيف المحرر المسؤول عن صفحة «عزيزتي الجزيرة» شكرا مرة ومرات.

الصادق: ناصي البيهني - الرياض.

- ما ذكرت عن لقاء الشيخ ابي تراب صحيح، وسيرى النور قريبا حيث وعد استاذنا بذلك، تحياتي.

بئر الطوية
● وهل تذكر بئر الطوية؟
- نعم اذكرها فقد حفرت قبل وجودي وعليها البرج حماية لها.

أبرز العيون

● وماذا عن أبرز العيون الموجودة في الجبيل؟
- أبرز العيون المرابي هي طويه وقربها بئران أخريان.

زوجتي من المنصورة

● ابو عبدالعزيز يتحدثون عن انك تقضي جزءا من وقتك في مصر.. بل انك املكت هناك؟
- سابقا كنت اقضي جزءا من وقتي - بسيطا - للاستجمام والراحة وتوجد لدي بعض الاملاك البسيطة ولا يوجد لي مغارف سوى اهل زوجتي. وهي المنصورة هو سكتي ومحل اقامتي اذا كنت هناك اما الآن فقد انتقلت تماما.

استاذي

● بالمناسبة.. قيل ان هناك بعض السعوديين المقيمين هناك منذ ما يزيد عن الـ ٦٠ عاما.. وان هناك شارعا او اكثر سمي باسمك؟
- لا اعرف احدا اقام هناك كثيرا ام قليلا ولا اعرف شارعا سمي باسم احد.

أقدم بنجل في الجبيل

● حدثني البعض انك تمتلك دكانا منذ ٦٠ عاما ولم تغير مكانه حتى الآن.. وهذا الدكان الموجود حاليا به من الابرة وحتى السيارة.. اليس كذلك؟
- نعم هو موجود منذ ٦٠ سنة وحتى الآن وبه جميع اللوازم وهو اقدم بنجان موجود في الجبيل على شكله القديم.

هي السلاح والاسلح

● يقولون بالمناسبة انك تحب القروش.. ما هي فلسفتك في ذلك؟
- نعم احب القروش ولا احد يكرهها وهي السلاح لمن اراد قتالا واللسان لمن اراد فصاحة وهي جناح ابن آدم الذي يطير به اذا كان ليس عندك قرش لا تساوي قرشه ومهما يكن حيها ينزل عند الحاجة لها.

زملاء المجلس البلدي

● انت على ما اعتقد عضو في المجلس البلدي للجبيل.. اليس كذلك.. ومن هم اعضاؤه.. وماذا قدم المجلس للمنطقة؟
- نعم انا عضو في المجلس البلدي وقد عملت به منذ عام ١٢٨٠ هـ ومعني زملاء هم علي بن عيسى الخاطر وناصر بن مبارك الخاطر وكان معنا زملاء فقدوا الحياة رحمهم الله وكان المجلس يعمل في استشارة البلدية.

حكومة خادم الحرمين الشريفين

تحتت الحكم الكبير

● منطقة الجبيل حققت تطورا ملموسا في كافة المجالات في ظل توجيهات ورعاية خادم الحرمين الشريفين.. كمواطن كيف تصف لنا هذا التطور؟
- ان حكومة خادم الحرمين الشريفين قدمت الدعم الكثير لهذه المنطقة في جميع المجالات واقامت الشوارع والبناتيات المكنته وجميع الاحياء بما في ذلك الجبيل الصناعية.

بطاقة الضيف

- الاسم: صالح يوسف
- محمد الصالح
- العمر: ٧٨ سنة ومن
- مولد ١٣٣٢ هـ
- المستوى: السراسي
- الحالة الاجتماعية: متزوج.

تجار الصقور والخيول

● ومن هم اشهر تجار الخيول والصقور.. ومن اين كانوا ياتون؟
- لا اعرف تجار صقور وخيول في الجبيل سوى ما ذكرته وكل ما اعرفه عن الصقور ان اكثرها يهدى لآل عيان البلاد.

شعاب الجبيل

● بالمناسبة ورد الى الجزيرة سؤال من القاريء عبدالله الحري من بيشة ويظهر انه احد ابناء الجبيل يسأل فيه: من هم اشهر الشعراء النبطيين في الجبيل قديما؟
- من اشهر الشعراء الشيخ ثاني بن منصور ومبارك بن عمهج وعبدالله بن زهيران وعبدالعزیز بن فليح.

اماء الجبيل

● تعاقب على امارة الجبيل عدد من الازماء منذ ان وحد الملك عبدالعزيز رحمه الله المنطقة.. هل تذكرهم حسب اولويات كل واحد منهم؟
- لا اعرف سوى محمد بن ثنيان وابن عمه ناصر بن ثنيان وعبدالله بن ادريس وسعود الشويبر واحمد بن مسفر.. اما قبلي فلا اعرف احدا. وحاليا سيف القحطاني.

كلمة اصداق

● بلا شك تعاملت مع احد من هؤلاء.. هل تذكر شيئا من ذلك؟
- كلهم اصداق لي واحبة وكلهم تعاملت معهم معاملة طيبة ويذكر الله الجميع بالخير الحي والميت.

قصة الجبيل

● وماذا عن القضاء؟ هل تذكر بعض اسماء الذين تولوا القضاء في المنطقة؟
- الذي اعرفه انه كان يوجد قضاء بين المتخاصمين. اول ما اعرف الشيخ محمد بن ابراهيم البواردي من اهالي شقراء. والشيخ احمد بن عرقع من اهالي الاحساء. والشيخ عبداللطيف بن عبدالله ال عبداللطيف والشيخ محمد ال عبداللطيف والشيخ مشعان بن ناصر من اهالي الزبير وعبد الرحمن بن حسين من اهالي الكويت وعبدالعزیز بن حماد من اهالي الحجة وعبدالله بن عبيدان من اهالي الجمعة وسعد بن عبدالله العامر وحاليا رياض المهيدب.

مدرسة

الكلان

اول مدرسة

في الجبيل

والضوي

والسلام

والشيعان

من

عليها



ويقسمه شارع من الغرب الى الشرق براسه الطوية واخره البحر ويدعى شارع جدة باسم اتفق عليه في البلدية.

علمة لا يخرج لها أحد

● هل تذكر منطقة البيضاء.. وكيف كان اهل الجبيل يخرجون اليها للقرن؟
- بالمناسبة قيل انهم كانوا يخرجون الى هناك على الإبل.

- لا انكر سوى انها عداهم قرب ابو علي ومن مراعي الجبيل ولا اعرف احدا يخرج لها.

كفنت تستعمل القصب

● هل صحيح ان الخيل كانت لا توجد الا عند آل بوعينين؟
- نعم انها توجد عند آل عبدالله الخاطر وعند الامير محمد بن ثنيان وغيرها لا اعرف شيئا وهذه الخيل المذكورة كانت تستعمل للقصب في منطقة الصم وخيل الامير باقية للرازم الرسمية.

صندوق البشتخنة

● على فكرة.. احد الحاضرين معنا الآن يقول: هل يتذكر ابو عبدالعزيز صندوق البشتخنة؟
- صندوق البشتخنة وهو صندوق لحفظ تجارة البحر من لؤلؤ وغيرها وعند اهل التجارة كصندوق تجوري او كخزانة للاموال.

عدد كثير من القوالب

● يقال ان اول من ادخل المذيع الى الجبيل امير المنطقة عبدالله بن ادريس رحمه الله وان اول سيارة كانت عند آل عبدالله من آل ابو عيين.. وان اول طائرة هبطت في المنطقة كانت لارامكو وانها هبطت في برزان. لقد ادخل المذيع قبل زمن عبدالله بن ادريس وكان يوجد عند كثير من العوائل.

اول سيارة واول طائرة

● طيب وماذا عن اول سيارة واول طائرة؟
- اما اول سيارة فجاءت الى آل عبدالله الخاطر من البحرين - وكانت اثنتي احدهما خصوصية والآخرى للنقل وتسمى هدمس وهذه يستعملها آل بوعينين للذهاب الى ام السامك وهي عندهم للحاجة.

اما اول طائرة فقد هبطت في برزان لارامكو وتعدو صباحا وترجع مساء للبرية للتفتيش.

الخيول والصقور

● كما علمت من بعض الاخوان ان الجبيل عرفت ايضا بتجارة الخيل والصقور المدوية.. هل تذكر شيئا من ذلك؟
- نعم اذكر ان الصقور تاتيها من الخارج من ايران وقسم آخر يصاد في البلاد وكل يشتري فيها ويتاجر فيها من آل بوعينين وغيرهم. اما الخيل فلا اعرف لها سوقا عندنا وفيما يظهر لي انها تأتي من البحرين أو الكويت.

الفراسين - بالجبيل.. وسكنوا - آل بوعينين في ١٢٧٧ هـ وينتوا البيوت وانقسموا الى قسمين في المنزل، احدهما شرقي والاخر غربي على ساحل البحر. الشرقي يدعى الخاطر والغربي يدعى البوعينين وكانوا شبه البادية عندهم خيل وجيش وصقور وعمل في اوقات البحر. وفي الشتاء يخرجون لرعي ابلهم وخبثهم ويقتنصون بالطيور وقيبتهم لا تعرف عنهم شيئا.

الخيمة الأولى بالجبيل

● هل تذكر بعض رواد التعليم في الجبيل.. الكتاتيب؟
- الذي اعرفه انا انه كان بها مدرسة تدعى باسم سليمان الحمد الكلان ١٢٤٨ هـ وبها مدرسون منهم حسن السليم ومحمد الضاري وعبد الله الشيفان وعبدالعزیز بن ناصر التمريزي مؤلف هم المدرسون وهذه هي المدرسة الاولى بالجبيل.

من البيت الى مبنى حكومي

● وبعد ذلك؟
- بعدما انتقلت المدرسة هذه الى محمد بن سليمان الشريعة في بيته وكان هو الآخر مدرسا لايأس به بعد ان ترك الكلان المدرسة وسافر الى الجمعة. بعدما اتت الحكومة واستأجرت مدرسة شرقي البلاد يدبرها الشيخ يعقوب بن يوسف من آل بوعينين وانضم ابن شريعة له ودرست فيما اذكر عام ١٢٥٨ هـ. بعده انتقلت المدرسة الى مكان اخر عن بها الشيخ صالح بن خليف والمدرسون هم انفسهم. بعدما انتقلت المدرسة الى مبنى حكومي.

اول حجرة المدرسة

● وماذا عن مدرسة الجبيل الابتدائية التي انشئت عام ١٢٥٧ هـ هل تذكر اول مدير لها.. ومن خلفه؟
- المدرسة الابتدائية هي مدرسة حكومية واتوا بتدريس يدعى علي الكوييني «اروني الجنسية» لم يدوم طويلا.. بعده عن الشيخ ثاني بن منصور ليقيم بادارتها وبعد ذلك تم تعيين زين العابدين بن توفيق والجميع انتجوا ابناء طيبا ويلاهم الآن معظمهم يعملون في الحكومة ايدها الله.

لغتي ولبن عبيد الله

● وهل تذكر بعض طلابها؟
- نعم اذكر منهم سليمان الخنيزي وسك اعمال البلدية مدة وكذلك ابراهيم بن سعد وعثمان بن عبيد الله بن احمد واخرون جميعهم يعملون في خدمة وطنهم.

تعليم في البيوت

● بالمناسبة.. ماذا عن تعليم المرأة في هذه المنطقة.. اعني جيل الكتاتيب.. هل تذكر رواد هذه المرحلة من النساء اللاتي قمن بتعليم الفتيات آنذاك؟
- كان هناك تعليم في البيوت يرثاه مرناده، بعض الطالبات مثل بقات الشيخ علي - المغربي وبقات الشيخ يعقوب بن يوسف وتودع الدراسة متلفة.. تحفيظ القرآن الكريم فقط.

الصفاة وقيله

● هل تذكر هذه الاحياء: الصفاة.. حي قبيلة؟
- نعم اذكرها - الجبيل بها شارع يفصل الجبيل قسمين شرقا وغربا وهذا يدعى شارع الصفاة وبه الحلات التجارية.

اما حي قبيلة فهو قسمان: قسم شمالي يسكنه الويل عيان وقسم جنوبي يسكنه اهالي نجد..

ميسون السديري



من أعمال الفنانة ميسون السديري

سافرة فلسطين الشقية، وتستعد حاليا لإقامة معرض شامل لأعمالها التي تتسم بالأسلوب الرعدي، يأتيها معكم أشاد به العديد من النقاد والفنانين العرب والسعوديين..

قدمت الفنانة التشكيلية ميسون السديري عددا من لوحاتها الفنية هدية للفنانة الفلسطينية بالرياض وقد تسلمتها حرم السفيرة الفلسطينية السيد/ رفيق التتشمة وتعد الفنانة ميسون أول فنانة سعودية تعرض لها أعمال في

مكافحة المزدراء

مستكن ونجاح. هذا أيضا من اللوحات المعبرة بشكل مختصر وقوي التأثير لوحة - النجدة - للفنانة ندى خويجة وهذا ليس بغريب على الفنانة صاحبة التخصص في هندسة الدعاية والإعلان.

ومن الأعمال المعبرة ذات الإيقاع الاعلاني لوحة الانتحار للفنان عبد العزيز الظاهر فقد أجاد في الموضوع وبشكل عناصره بأنواع المذخرات لتظهر بشكل رجل مدمن تخففه تلك الآلة القاتلة.

معرض في مستشفى الامل

ومن الأعمال الالفة للنظر تلك التي رسمها بعض من المرضى في مستشفى الامل ونفذوها في مرسم المستشفى، وهنا لنا وثيقة احترام وتقدير للفنانة المسكونة في هذا المستشفى لالتصاقهم مرسمًا تشكيليًا يمارس فيه من لهم هواية في الرسم من الاخوة الذين انخدعوا بأوهام هذه السموم فوجدوا مثل هذا المرسم وعرض أعمال مرسمهم فرصة كبرى لأشعار أولئك المرضى بأن هوياتهم تجد التقدير والتشجيع من الشوم بأنهم يمدون عن مجتمعهم وأنه بإمكانهم نسيان ذلك الخطأ وأن طريق الخير لا زال مفتوحا أمام أبنائهم.

شارك في هذا المعرض اثنان وستون ما بين فنانين وفنانات هم: ثورة بنت بدر - ابراهيم بوقس - عديدا حامس - الجازي الحسيني

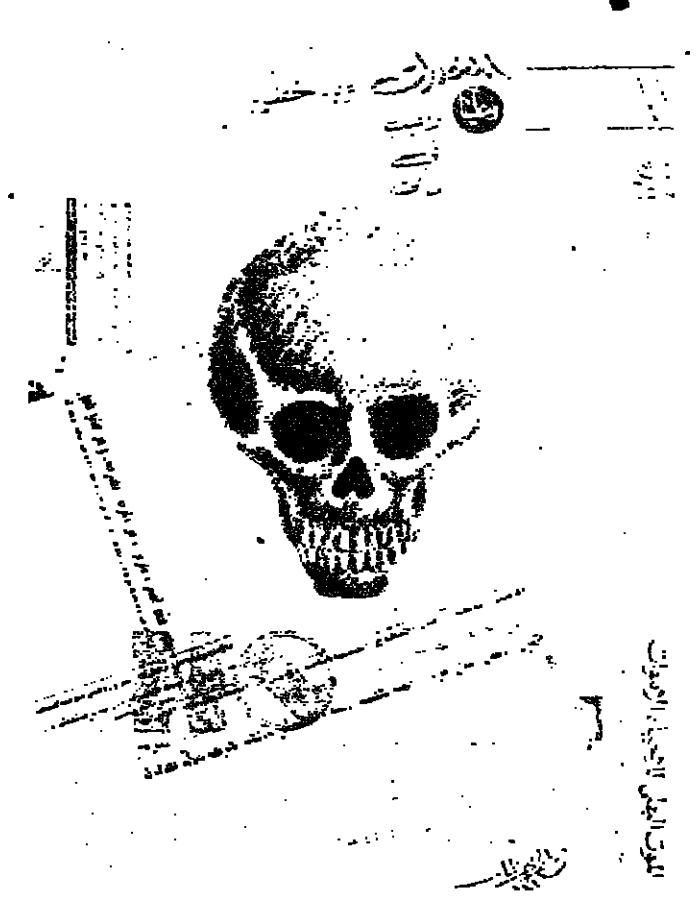
مع مثل هذه المواقف وهنا نقف عند كيفية المشاركة فهناك فرق بين اللوحة وبين البوستر، أو الملصق الدعائي أو الاعلاني.. وهنا كانت مشاركة الفنانين بأسلوب التوعية والإرشاد عندما تحولت اللوحات الى رموز اعلامية تحمل في مضمونها اشعار الجمهور وتوعيته تجاه المخدرات.

ودعونا نتجول مع بعض الاعمال التي شاركت مع اعدائنا للبيئة ضمن لم تسمح لهم المساحة بنشر أو الحديث عن أعمالهم التي استطاعوا من خلالها لفت انتظار زوار معرض القافلة وكان في أعمالهم ما جعل الجمهور يشيد بهذه المشاركة.

لوحة «أزهاق وردة» للفنانة ثورة بنت بدر تعبر عن المخدرات بشكل كلفة من الحجر تسقط بكل ثقلها على وردة تلتهم مثل الشباب من الجنسين ممن سقطوا تحت وطأة تلك السموم.

اللوحة تحمل في دائرة العمل التشكيلي بأسلوب واقعي التكثيف رمزي التعبير. لوحة «لا طريق للهلاك» للفنان ابراهيم بوقس تجمع في مضمونها مختلف أنواع المخدرات بأسلوب قريب من البوستر الاعلاني وهذا ما نبهت عنه في هذا المعرض فكانت لوحته موقفة تماما ويشارك في الاسلوب ناصر المهي وبها للموسيقى والفنانة سعاد العبداد والفنان صالح العمري ونقف لحظة بكل اعجاب للوحة الفنان صالح خطاب الذي استطاع حقا أصابة الهدف الحقيقي من أسلوب المشاركة في مثل هذه المناسبة فكانت لوحة نصيحة، إيقاع اعلاني

التشكيليون يشتركون في



تواجد الفن التشكيلي أصبح واضحا في كل المناسبات والمخاض الدولية داخل المملكة وخارجها والواقع أن هذا التواجد لم يأت من فراغ بقدر ما هو نتيجة إيجابية ورائعة للدعم الكبير الذي حظي به الفنانين وإذا كانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد أعدت المراسم في الأندية وفي المكاتب وفي فروع جمعية الثقافة والفنون فإن اهتمامها لم يتوقف عند هذا الحد من الأخذ بأيدي الفنانين وأنما



نفاذ

وما يطلعي به البعض هو أن اكتشف حقائق الواقع التشكيلي من سرقات أو استخدام أيد عاملة تشكيلية.. وهكذا. ويقول البعض أن موقعي الاعلامي يحملني مسؤولية اظهار الحقائق حفاظا على حقوق الآخرين من اصحاب العطاءات الصادقة. اقول لهؤلاء ان من تتعنون يعرفون انهم «يشتمون» الفن في وطنهم ويعلمون بالمثل القاتل وإن لم تستحي فافعل ما شئت. وليس ذلك خوفا أو تهربا من حمل المسؤولية ولكني اعدكم قريبا بالكثير من كشف تلك المهازيل وأهمها.. من دخل دائرة التشكيلي عن استعداد ولجود ان يقال عنه ان فنان تشكيلي.. يحملني الكثير من الزلاء الفنانين واسمحوا لي ان اقول الصادقين منهم لفنهم وللفن السعودي بشكل عام وعندما اقول الصادقين فليس ذلك عائدا لما شملوني به من ثقة ولكنه الواقع.

السليم بين دول مجلس التعاون



منهم من أشاد ومنهم من طرح ملاحظات. ونحن هنا ننتظر من السليم جديده في هذه الاقليات بعد جولته.

السليم يقول ان معرضه هذا سيثير الفجة عند بعض الفنانين مما سيدفعهم لإقامة معارضهم والتجول بها.

اسم الجهة الملهة : ادارة التعليم بالاحساء. النافذة : يوسف وأحمد. اشكال اعمال التعدادات بالمشتركة بمعرفة المراجحة التعدادات. قبة رقت الماسة (٢٠٠) حسين ريل. مكان بيع هياكل قسم الحسية بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض يوم الاحد الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض قسم المشرفة بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. سوسد فتح الظفير يوم الاثنين الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. ملاحظات: ١- بيان ضمن اوراق الحسابات. ٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات.

تعلن المحكمة الشرعية برامح انه انتهى اليها فايز عبدالله فايز المدارية السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملة الواقعة في محله الفيلانة التابعة لرامح بالخط رقم ٩ المحدودة بالحدود: الاثنية: جنوبا شارع عرض ٢٠٠ بطول ٢٢٩ وشمالا قطعة رقم ٢٨٨ بطول ٢٢٩ وشرقا قطعة رقم ٢٨٤ بطول ٢٢٥ وغربا شارع عرض ٢٠٥ بطول ٢٢٥ والمساحة ٧٢٥٠/٢٢٥/٢٢٥. ثم منذ عام ١٤٠٤هـ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● مكتب الافلاج/ تقدم الى الاحوال المدنية في الافلاج المواطن سعد عايش هادي الجبابي القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٥٧٤٣٥٧ مصدرها الخرج يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب تبوك/ يعلن علي محمد هليل البليوي عن فقدان شهادة الصف الخامس ابتدائي عام ١٣٩٢/١٣٩٢هـ الصادرة من مدرسة المؤسسة الاملية الكبرى بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها او ادارة تعليم تبوك وله الشكر.

اسم الجهة الملهة : ادارة التعليم بالاحساء. النافذة : يوسف وأحمد. اشكال اعمال التعدادات بالمشتركة بمعرفة المراجحة التعدادات. قبة رقت الماسة (٢٠٠) حسين ريل. مكان بيع هياكل قسم الحسية بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض يوم الاحد الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض قسم المشرفة بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. سوسد فتح الظفير يوم الاثنين الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. ملاحظات: ١- بيان ضمن اوراق الحسابات. ٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات.

● تبوك/ يعلن سليمان عبدالله الغري عن فقد صك بيت رقم ١٤٠٠ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٢ صادر من كتابة عدل الرس يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب كتابة عدل الرس وله الشكر.

● الاحساء/ يعلن عسكر محسن السناف عن فقدان رخصة عمل رقم ١٤٨٨١٧ تاريخ ١٤٠٧/٥/٢٢ صادره من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مكتب عمل وله الشكر.

● مكتب بريدة/ يعلن شفيق فالح حفر العززي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ٢٦٧٧٢٠٨ خصوصي السعودية م٥٥ صادرة من مورو توك ورخصة قيادة نقل متوسطة رقم ١٠٢٣٥٥٣٠٥ تاريخ ١٠٢٣/٥/٢٧هـ صادرة من مورو بريدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مورو بريدة وله الشكر.

اسم الجهة الملهة : ادارة التعليم بالاحساء. النافذة : يوسف وأحمد. اشكال اعمال التعدادات بالمشتركة بمعرفة المراجحة التعدادات. قبة رقت الماسة (٢٠٠) حسين ريل. مكان بيع هياكل قسم الحسية بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض يوم الاحد الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. مكان تقديم العروض قسم المشرفة بداره التعليم بالاحساء. ١١٠٠/٧/٢٢. سوسد فتح الظفير يوم الاثنين الموافق ١١٠٠/٧/٢٢. ملاحظات: ١- بيان ضمن اوراق الحسابات. ٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٢٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٣٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٤٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٥٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٦٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٧٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٨٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩١- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٢- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٣- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٤- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٥- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٦- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٧- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٨- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ٩٩- خطاب ضمن اوراق الحسابات. ١٠٠- خطاب ضمن اوراق الحسابات.

● تبوك/ تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن خضر سلمان خضر العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٨٨٤٣٣٧٧ مصدرها تبوك يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● القويبة/ يعلن فالح بن سلطان بن عجان القحطاني عن فقد بطاقته العسكرية رقم ٩٠٢٢ صادرة من الحرس الوطني يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى رئاسة الحرس الوطني الفوج الخامس عشر وله الشكر.

● الدوامي/ تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انتهى اليها كتاب نافل صنت الحنوشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله ساجر الدارج عليه بالهية من اماره ساجر المحدودة: جنوبا شارع عرض ١٢ بطول ٥٥/٧٠ وشمالا حوش معبد عام ويتم الحد حوش ضاوي بن مصلح بطول ٥٥/٧٠ وشرقا شارع عرض ٢٠ بطول ٣٧/٧٥ وغربا شارع عرض ١٥ بطول ٢٥ والمساحة ٢٠٠٠/٢٥٠/٢١. وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

في يوم تكريم أمير الشباب :

سموه : اعترز بهذا التكريم الفعلي وما فقت به واجب تجاه ماشرفت به على مستوى الرياضة والشباب



عذسة : فتي العويطي

رئيس
الاتحاد
العربي
لببوت
الشباب:

لمسنا من سموه إيمانا عميقا برسالة الشباب

الاستحقاق من الدرجة الاولى للاتحاد العربي لببوت الشباب والذي يمنحه اتحادكم الموقر لاول مرة وهو تكريم غال اعترز به وانني اذ اسجل لكم شكري على هذا التقدير اود ان اؤكد لكم ان ما قمت به او اقوم به تجاه شبابنا العربي ما هو الا الواجب تجاه ما شرفت به من مسؤوليات على مستوى الشباب والرياضة.

بها مترامنا مع ما تحظى به مجالات بيوت الشباب من مكانة دولية وعربية مرسوقة حيث استطاعت ان تستقطب اهتمام الشباب وهوياتهم ونشاطاتهم وتحقق تواصلهم وقد هيء لذلك كل الاسباب في ايجاد المقرات الحديثة لببوت الشباب وفي تحديد الكثير من البرامج لحركة بيوت الشباب.

والتواصل بين الشباب العربي ويعيق صلاتهم من خلال كافة بزمائكم ونشاطاتكم المكثفة بمختلف مناحيها على مختلف المستويات.

الشباب لجهودها الكبيرة في نشر أنشطة الجمعية في جميع انحاء المملكة.

اما تكريمكم للجمعية العربية السعودية لببوت الشباب ومنحها شهادة التقدير فهي شهادة منكم تعترف بها لان ما قامت به الجمعية ما هو الا ترجمة امينة لرسالتها تجاه حركة بيوت الشباب في المملكة وتنفيذا لبرامج ونشاطات الاتحاد العربي بما يعق اواصر المحبة والاخوة بين الشباب السعودي وشباب الامة العربية.



الرجوه الشاب.. كما كان الحال امام الرياض.

عدم التركيز على وضع معين او تكتيك واضح الصورة والمالم يسمى اللاعبين لتنفيذ على الرغم من توفر الامكانيات الجيدة لديهم.. وان كان خط الدفاع باستثناء المدافع يوسف الغدير يشكل نقطة ضعف واضحة في صفوف الفريق وعادة ما تسبب بصورة مباشرة في النتائج السلبية.



الاتفاق من الرياض ! لذا سيفوض لاعبو النهضة لقاعهم اليوم بروج فداية انتصارية لصعوبة موقفهم.. فهم بحاجة لنقطة واحدة على اقل تقدير مع ملاحظة العدد القليل من المباريات المتبقية للفريق في الدور الثاني بعد مرحلة التوقف.

الفريق النهضوي يعيش مرحلة عدم توازن في صفوفه مع لقاء النهضة ضرورة للفوز وتحقيق نتيجة ايجابية في محاولة جادة منهم للانتقال.

بظروف متشابهة

الدمام/ سامي اليوسف يشهد استاد مدينة سمو الامير سعود بن جولي الرياضية بالراكة اليوم اللقاء المنتظر بين فريقي الاتفاق والنهضة.. وذلك في تمام الساعة السابعة مساء وذلك في المباراة المؤجلة قبل الاخيرة بالنسبة للاتفاقين والذين يجتهدون فيها بقوة من تحسين وتعزيز مكانتهم في سلم فرق الدوري والذي لا يتناسب حاليا مع سمعة وانجازات الاتفاق.. ولاسيما ان الفريق مر مؤخرا بظروف صعبة وحرارة تملكت باستقالة المدرب الوطني خليل الزياتي.. علاوة على ظروف الاصابات التي لازمت وايحت عدد من نجوم الفريق مثل عبدالحميد عمر ومحمد المطر ومصلاح بلخشويين ومروان الشويمه وفصيل البدين.. الى جانب انضمام خمسة اخرين لصفوف المنتخب في معسكره الاعداوي بالمنطقة الشرقية هم عمر بلخشويين - سعدون حمود - زكي الصالح - عبدالله الصالح وسمر هلال.

لعبت الكويت بقطر ود الاتفاق بقطر في الدمام



الاتفاق في دورة الامير تركي بن ناصر الثانية والتي ستقام منافساتها على ملاعب القاسمية بالخبر.

الدمام/ سامي اليوسف ارسلت ادارة نادي الكويت الكويتي الى الادارة الاتفاقية بطلب تمتح فيه امكانية اقامة لقاء ودي بين فريقي كرة القدم بلاتانيين بتاريخ ٢٨ من الشهر الجاري على ان يقام اللقاء على ملعب نادي الاتفاق بطريق الدمام/الخبر.

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

الدمام/ سامي اليوسف

فتور

● يقولون: منتخب الإمارات الثاني هو الذي سيشارك بدورة الخليج! هذا هو معيد القريتين والكوييت ابعسوا مديهم! لا يبعده... لكن دازرقنا بالمعنى!!

● وحسين سعيد اعلموه للمنتخب العراقي! ما اعتقد انه سعيد الى الان!!

● المدرب الوطني لن يكون له وجود في بطولة الخليج! يمكن تعبوا في الدوري المحلي!

● من تتوقع ان يفوز بلقب هداف الدورة العاشرة! شبعنا القاب... نبي الي انت خابر!!

● اين تجد عاصمي الموركي! داخل القشلة! التشجيع هل هو فن! فـ!!

● اكيد فن... ما سمعتم يقولون انا والصبيب لما هجرني!!

● على ذكر الجماهير... يقولون التذاكر غالية!! تقصد تذاكر السباحة ام اللاعب!

● البعض كان يطلب الطائي باللعب امس بكامل نجومه!!

● خافين تكون مباراة... مرمية! وفريق الرياض محل عنيفة واهتمام خاص لمدة اسبوع!!

● وما اضيق العيش لولا نسمة الامل!!

● المهاجم الذي يتعمد استنزاف المدافعين بالكلام... غير اللائق نقول له عيب!!

● واخيرا عيب نقولها للمدافع الشاب الذي يعرض نفسه بطريقة انا معجب بالفريق الفلاني والفلاني، خاصة وانه ينتظر القتال!!

● ياتي الصحفيون في ملعب الملاعب ويعلنون ان توجت في الملاعب الاخرى... فالمستقلون عن ادارة الملعب يدركون الرسالة الحقيقية للاعلام الرياضي وبالتالي يساهمون دائما وابدا في تسهيل مهمة التلفزيون.

عيب..!

يرى بعض مستولي الاندية بأنه بإمكان التلفزيون عدم الاشارة او التنبيه الى نقل المباريات حية على الهواء ونقلها مباشرة دون سابق اذار... لان الاعلان عن النقل يساهم في عدم حضور الجماهير الى الملعب وبالتالي يقل دخل المباريات ويقل المردود على خزينة النادي... كما ان عدم الاعلان عن نقل المباراة لا اظنه يؤثر على التلفزيون.

شكرا يا ملعب الملاز!

الاعلاميين عن طريق تزويدهم بكل ما يحتاجون اليه... شكرا لادارة ملعب الملاز... وصورة مع التحية لبعض الملاعب الاخرى..

دورة عزيزة على الخليجيين

حتى لو شاركت كل المنتخبات الخليجية بالصف الثاني في دورة الخليج العاشرة بدولة الكويت الشقيقة فإن الدورة لن تفقد اهميتها وبريقها ولمعانها... فهي اصل الكرة الخليجية واكبر العوامل التي اوصلها الى المستوى الاسوي والذليل ولها في نفوس أبناء الخليج مكانة كبيرة لا تتأثر بغياب احد



لكأس العالم الا انه ظلت احاديثه الصحفية دون مستوى اولا تتواكب مع ما حقق من انجاز فقد فضل الصمت في كثير من الاحايين ودعا افعاله تحدث عنه.

قدرة «فنية» متميزة للسيد ايفو قل ما تتوفر في نظرائه من المدربين الآخرين والتفوق المعروف عن ايفو يجعلنا بعيدين عن القلق ونشعر بارتياح تام من جراء اختياره كبديل للمدرب السابق كارلوس البرتو. والشيء الذي يعرفه الجميع عن ايفو انه مدرب قليل الكلام كثير العمل... فبرغم تحقيقه

● لنا مع السيد ايفو اربليس مدرب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم... ذكريات جميلة لاتنس اطلاقا وسنظل نتذكرها

ونتغنى بها... فبقايدته الفنية حققنا كأس العالم للناشئين باسكتلندا وبعد مستويات رائعة قدمها ابطالنا هناك.

وتحقيق هذا الكأس والفالي... لاشك بأنه يدل على

تلكسات

ايفو مدرب المنتخب..

ذكريات اسكتلندا الرائعة لاتزال في الازمان وكنا متفائلين بأن تكون الصورة كذلك بالكويت ان شاء الله.

خفيف التزايي..

يكفيك ان معظم الاتفاقين يرددون «وفي الليلة الظلماء يفقد البدر».

شكاريه مدرب ناشئي وشبيب الهلال

لم تقدم جيدا بل تراجع المستوى مما يهدد بانتهاء السيطرة الهلالية على البطولتين!

ميسي همدان..

اذا كانت افعالك بمستوى اقوالك فحرام ان تهبط النهضة للادول!!

مدرب الاجازات!!

ضرب محمود ابو رجيلة مدرب فريق الرائد الاول لكرة القدم رقما قياسيا في ايام الاجازات التي يقضيها ويترك مدينة بريدة حيث مقر الرائد... فلا يجد ابو رجيلة فرصة للتوقف او استرداد النفس إلا وأخذ اجازة الى مسقط الراس غير مدرك بأنه من الممكن ان يستفيد من الوقت في بناء فريق جديد او بدلاء يستطيعون انتقاذ الرائد من شبح الهبوط الذي يطارد.



من صلة الامتحانات الى الملعب مباراة!

قلنا لشيكاريه ذات مرة لماذا عيب مستوى ناشئي وشبيب الهلال في التصنيفات النهائية لبطولة المنطقة الوسطى... ولماذا لم يقدم الفريقان ما قدموه من مستوى وما حققوه من نتائج في تصنيفات الرياض! فاجاب بانفعال: لقد انتقل اللاعبون مباشرة من صالة الامتحانات الى ميدان كرة القدم... حيث انه بعد انتهاء الامتحانات بدأت نهائيات الوسطى للناشئين والشباب مباشرة دون ان يكون هناك مجال للتمارين والاستعداد الجيد.

وقد لام شيكاريه مكتب الوسطى على هذا الجدول متمنيا انه كان هناك وقت من اجل الظهور بمظهر افضل!

حوار ما حق..

● لاتنس ان العمل تطوعي! نعم... لكن التقدير المعنوي ما يتعارض مع التطوع! وهذا موجود! يمكن!

■ ما فيها شيء يشجع على العمل! يس فيه حوافز للاداريين! بطاقة الدخول للملاعب تحثها حوافز!

● ادارات الاندية الكبيرة لماذا تظل سنوات طويلة! البركة بالاضواء والتصريحات!! لكن الاندية الصغيرة تعاني من الفراغ الاداري!

● يبدو لي انك اداري قديم ينك صغير! المسألة... ان الهالة التي تحيط بها ادارات الاندية الكبيرة حجب الرؤية عن العناية الادارية في الاندية الصغيرة!

● الصغيرة! والمطلوب! المطلوب دراسة وضع حوافز فعليه تدفع الشباب للعمل بالاندية الصغيرة التي تقتقد الاضواء والشهرة والامكانات!

بيجايف

● النادي الصغير اشترط زراعة الملعب وتأمين خافطة مقابل الموافقة على طلب النادي الكبير نقل مباراة الفريق لمستوى الشباب الى ملعبه! ... النادي الصغير خسر على ملعبه!!

● رغم حساسية المرحلة الحكيمة للفريق الا ان معظم لاعبيه يقضون اوقات التفرجات!!

● مدير الكرة سيختل عن منصبه مع نهاية الموسم ونسب سبب الانهيار الاداري في النادي!!

● المهاجم المشهور اعترف عن الحديث مع بعض الصحفيين لانتقادات للجريدة التي يعمل بها الصحفي!!

● الحكم رغم خطئته الفلاح فلت من الايقاف ولذلك سيعود مع عودته الدوري!!

● المدافع صديق البطولات الصفراء والخضراء تطايرت المقويات حتى في لفافات الحواري!!

● ادارة النادي تتهرب عن الكرة واللاعبين يرفعون في يدهم... فلارجيل بات قريبا!!

● اداري لمية خطئته يجهل قانونها... مع الحكم يستند الى الجبل!!

يجب عليها سعادة النبي

فناوى

مسألة فرضية

توفي شخص عن اب وابنة واح وشقيق واخوان من الاب وابنة شقيقة فكيف يكون تقسيم ميراثه؟

تقسم التركة نصفين احدهما للبنت فرضاً والثاني للاب فرضاً وتصيبا وليس للأخوة شيء لأن الاب يحجبهم باجماع اهل العلم.

لكن ان كان عليه دين ثابت قضي من التركة فمما على الورثة فان فضل شيء فهو للورثة على التسعة المذكورة وهكذا ان كان للبيت وصية شرعية ثابتة يجب اخراجها قبل قسمة التركة على الورثة في حدود الثلث فاقبل وليس للبيت ان يصيب باكثر من الثلث فان اوصى باكثر من ذلك لم ينفذ الزائد الا برضا الورثة المكلفين المرشدين والدليل على تقديم الدين والوصية على الورثة قوله تعالى "يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين" ان قال سبحانه من بعد وصية يوصي بها او دينه (سورة النساء: ١١).

فهي خلاف بين اهل العلم

رجل توفي عن خمسة ابنا ذكر وخمس بنات اوقف ارضه الزراعية - عن البيع والشراء - أولاده وأولاد أولاده وما تناسل منهم فقط قبل أولاد البنت من نسل أولاد الوافق يرثون أم لا؟

الابن يرثون أم لا؟

هذه المسألة فيها خلاف بين اهل العلم هل يدخل أولاد البنت في أولاد الأولاد على قولين وفيما تراه المحاكم الشرعية منقول من الوصوف. يعلم ان هذه المسألة في الغالب من مسائل النزاع وطريق الحل هو المحكمة. وفق الله الجميع.

عقد عليها ثم توفي قبل الدخول بها

في اخت تباع من العمر ١٤ سنة وعقد لها على ابن عمها بعد قران ولكن الله قضى على ابن عمها فتوفي ارجو الفتى هل يحق لها الحداد كالأول أو نصفه أو لا يحق لها وهل ترث من ماله ماله أم لا يدخل عليها بنتا ولم ياتها منه أي شيء لا ولي لها غير ذلك. اريدون جازاكم الله خيرا.

إذا مات الرجل قبل الدخول بزوجته فإن عليها الحداد بها الارث لقول الله تعالى (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتريصن بأنفسهن أربعة اشهر وعشرا) فلم يفرق سبحانه بين الدخول بها وغير الدخول بها بل أطلق الحكم في الآية فمعهم جميعا وصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجوه كثيرة انه قال لا تحد امرأة على ميت فوق ثلاثة ايام الا على زوج فانها تحد عليه أربعة اشهر وعشرا ولم يفرق بين الدخول بها وبين الدخول بها وبغير الدخول بها وقال تعالى (ولكم نصف ما ترك أزواجكم ان لم يكن لهن ولد فان كان لهن ولد فلكم الربع مما تركن من بعد وصية يوصي بها او دين ولهن الربع مما تركن ان لم يكن لهن ولد فان كان لهن ولد فلكم الثلث من تركتهن من بعد وصية يوصي بها او دين).

ولم يفرق عن رجل بين الدخول بها وبغيرها فدل ذلك على ان جميع الزوجات يرثن أزواجهن سواء كن مدخولا بهن او غير مدخول بهن ما لم يمنع مانع شرعي من ذلك كالقيد والقتل واختلاف الدين.

رفض ولي الفتاة تزويجها

إذا تقدم شخص خطبة فتاة ولكن ولي الفتاة رفض تزويجها بقصد حرمانها من الزواج ما حكم الإسلام في ذلك؟

الواجب على الأولياء البدار بتزويج مولياتهم إذا خطبن الاكراه ورضي بذلك النبي صلى الله عليه وسلم وإذا خطب اليكم من تزويج دينة وخلفه فزوجوه الا تقولوا نحن قنت في الارض فساد كبير.

ولا يجوز عصف من أجل تزويجهم على من لا يرضى من ابناهم عن او غيرهم. ولا لطلب المال الكثير ولا لغرض ذلك من الاغراض التي لا يشترها الله ورسوله والواجب على ولاه الامور من الاكراه والقضاء الاخذ به يد من عرف بالفساد والاسرار لغرض من الأولياء بالتزويج لمولياتهم الاخرى فالأقرب من اللطم والتفكير للعدل وحماية للشباب والفتيات من الوقوع فيما حرم الله عليهم باسباب عضل أولياتهم وظلمهم نسال الله للجمع الهادئ وابتار الحق على هوى النفس.

ومن كان كذلك فمحال ان يأتي في السوق.

فتقول في ابليس إنه ينسى. فيكون مختبراً متحسناً. فليعلموا ان قولنا في مسترقي السمع كقولنا في ابليس. وفي

جميع هذه الامور التي اوجبه عليها الدين. ان تقول فيها بهذا القول. أما من يخاطب بذهاب نفسه لخبر في يستقيه. فقد علمنا ان اصحاب الرياسات. وإن كان متيناً كيف كان اعتراضهم. على ان ابليس ما يحتلون في جنب تلك الرياسات القتل. ولعل بعض الشياطين ان يكون معه من الكبر. وحب الرياسة ما يؤمن عليه ان يبلغ ديون الموضع. الذي إن دنا منه احببه الرجم. والرجم إنما ضمن انه مانع من الوصل. ويعلم انه إذا كان شهياً انه يهجره. ولم يضمن انه يتلف عنه. فما أكثر من تخترقه المراح في الحرب ثم يعاد ذلك المكان. ويزقه

شانون دياراً. ولا يأخذ إلا نصفه. ولا يأخذ إلا نصفه. فلا ان مع قدم هذا الجدي ضرورياً ما يهجره وينجده. ويدعو إليه. ويهجره. ما كان يعود إلى موضع قد قطع على احدي يديه. او فقت إحدى عينيه.

ولم وقع عليه اذا اسم شيطان ومارد وغفريت. واشباه ذلك. ولم صار الإنسان يسمى بهذه الأسماء. ويوصف بهذه الصفات. إذا كان فيه جزء الواحد من كل ما هو عليه. وقالوا في باب آخر من الطعن غير هذا: قالوا في قوله تعالى: "وانا كنا نأخذك من قبلك بأية تنصيح". قد تقدم منها مقادير السمع فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً. فقالوا: قد دل هذا الكلام على ان الاخبار هناك كانت مضطربة حتى حسنت بعد. فقد مضى الله تعالى اتصالاً بالتنصيح. والاستدراك وحاشا عن الله هذا الوصف. وليس في هذا الكلام دليل على انهم سمعوا سرراً فقد او هضموا على خبر. ان اشاعوه فسد به شيء من الدين. والملائكة في السماء تنصيح وتهليل وتكبير وتلاوة. فكان لا يبالغ في الوصف الذي يسمع ذلك منه. الا غفريتهم.

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

وقد يستقيم ان يكون الغفريت يكذب. ويقول: سمعت ما لم يسمع. ومضى لم يكن على قوله برهان يدل على صدقه. فإنا هو في كذبه من جنس كل متنبئ. وكاهن. فإن صدقه مصدق بلا حجة. فليس ذلك بحجة. على الله. وعلى رسوله ﷺ (١٧٠: ١٧١).

هل ينزول على امه ام لا؟

اقوالاً متضاربة إيجابياً وسلباً. وقصدي الوصول للحقيقة من تجربة أطلع بها الشك. فقصص المجلي في حطرة مستقلة لمدة ايام. من أيام الإخصاب عند هذه الفصيلة. وفي الموعد المحدد ربطت عينيه حتى لا يرى. وانخلت عليه امه. فنزل عليها. ثم فككت رباط عينيه. فلما رأى ان امه هي الوحيدة التي معه في الحظيرة. هاج وماج. وكنت اتوقع ضراً منه. لو كنت معه في الحظيرة. او غريبي من بني آدم. وقد اتى بحركات غريبة لم اعهدها فيه. كمن يعبر من غضب اجتاح نفسه. وفي انشاء دورانه وشدة في الحظيرة. رايته يقفز ساجها. ويعدو مسرماً إلى النهر

رويت هذه الحادثة. كدليل على انفة على القيم والأخلاق. فضلاً عن بئانه فضل الكلاب على كثير من ليس الشياطين تأليف محمد بن خلف بن المرزبان المتوفى عام ٢٩٠هـ. اورد المؤلف نماذج من وفاة الكلاب وغدر بعض البشر.

من ردود الجاحظ:

اورد الجاحظ في الحيوان ردأ على المحتجب لانكار استراق السمع الوارد بالقران. من المقيد ذكر بعضه قال: قال قوم: قد علمنا ان الشياطين الطف لطافة. وأقل أفة. وأحد أذهناً. وأقل خسوة. وأخف أوداناً. وأكثر معرفة. وأدق فطنة منا. والدليل على ذلك اجماعهم على انه ليس في الارض بدعة. دقيقة ولا جليظة. ولا في الارض الهندسين الزراعيين والبيطريين. وتداولنا طباع الحيوانات واعمالها. ونحن الإنسان الذي ميزه الله العقل. إذا فقد الوازع الديني. اندحر عقله إلى المرتبة الحيوانية أو أقل. وأن قلبه يشتر على التعليم والقيم. ويقسو بحيث يصعب الكسالة. أو اشد قسوة. لأن تمرد الإنسان عن معصية وعلم. فهو محاسب عليه لانه مكلف. بينما الحيوان ينظم في عمله ويمتثل في وقت هو غير مكلف بذلك. ولكنها الفطرة السليمة. التي هدي إليها الإنسان بالتعاليم الشرعية. فكان عليه لزماً أن يدرك ويحافظ.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.

فقال احدهم ساحكي لكم تجربة تثبت فصولها في حظيرة الايقار التي اشراف عليها. وخلاصتها ان عيالاً ولد ولما جسمه. وهو مع امه في الحظيرة. واحسنت انه بلغ مبلغ الثيران. وانه يطلب ما يطلبه غيره. فأردت امتحانه.



بِقَامِ وَلَقَرِ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الشَّوْصَرِ

يسأل صاحب الرسالة: عن حكم من تزوج امه وانجبت منه ولداً. فهل يكون هذا الولد أخاً له أو ابناً له؟ ولكي يبري السائل نفسه من هذا السؤال وإثارته. فإنه يقول: إن هذا السؤال قد طرحه عليه شخص يعتق المذهب الشيعي. ويجادل في مثل هذا وفي الوقت الذي نستغفر الله لنا وللناس عن التزويج على محارم الله. فإنني أرجو ان يكون هذا السؤال من باب الافتراضات. لا الحقائق الواقعة. ذلك ان اليهود في كتب الفقه طرحوا افتراضات كثيرة أمام العلماء. لعرق الإجابة فيما لو حصل لها مثيل. ولإدراك الداخل إذا طرحت أسئلة مقاربة. أو وقعت لبعض الناس أمور تقترب من ذلك.

ذلك ان المحرمات في الكتاب شريان: الأول من تحريم إلى الأبد. والثاني من تحريم إلى أم. فالأم والجدة من قبل الأم والأب وإن علت محرم تكاحها إلى الأبد. وهي من الضرب الأول. الذي جاء تحريمه بنص صريح في كتاب الله جل وعلا. يقرؤه كل مسلم يتوكل الله كما قال تعالى في سورة النساء: "محرماتكم أمهاتكم. وبنااتكم وأخواتكم ومما كنتم وما كنتم منكم. الآية (٢٣) النساء". قال الوزير وغيره: أجمعوا على ان المحرم في كتاب الله أربع عشرة امرأة: سبع بالنسب. وسبع بالسبب. وتوضهن هذه الآية. والآية التي قبلها. ولما كان الرضاع محرم للتكاح بنص الآية أيضاً. حيث يمل الأوصاليون أن الرضاع غذاء نهي منه الجسم. وهو محرم جداً. من خلاصة جسم المرأة المرضية. فاكتمت بذلك صفة الأمومة. فكان سبباً في تحريم التكاح. والأم الحقيقية أشد التصاقاً بالابن. حيث تغذي في بطنها من جسمها ومحت على

الأناس حتى يملأوا منهم ذلك. فيأتوا إليهم سؤالاً وإفادة. ويرغبوا فيما لديهم من علم بالتزويج والمثابة. وكان رسول الله ﷺ يجلس في مسجده لتعليم الصلابة أمور دينهم. والواجب على استئذانهم. ومن حرصهم رضي الله عنهم. على التفتة في الدين: سلازمتهم لخلقنا. رسول الله ﷺ. واهتمامهم بالأخذ والسؤال. وبعد عودتهم لمنازلهم. وخاصة من كانوا يقيمون في عوالي المدينة. كانت نسائهم يسألهم عما أنزل من كتاب الله وما عرفوا من أحكام دينهم. في ذلك اليوم الذي لا تروا رسول الله ﷺ. مسترشدين في ذلك بقوله ﷺ: "من يرد الله به خيراً. يفقهه في الدين". فالتواضع والخوص. مطلوب من العالم والمتعلم. ذلك ان العالم عندما يكون شوشاً وأبناً يقتل فيه اخلاق العلماء. ويلجأ إليه الناس في حل قضاياهم. والاسترشاد عما يجولون في العقول. ويلجأ في عرضه لما يشكل عليه. ويعين العالم في التفتة معه. وتعليمه لا يحتاج إليه. وإفادة من كان حاضراً. ولا يسأل ليعرف ما يجب عليه. وحالة العالم الذي لا يؤذي حق العلم نحو الناس تليفاً. ونحو نفسه عملاً بما وعلم يعلمه لم يعلل

محب من قبل عابد الوثن كذاك من يفر علم يعلم أعماله مردودة لا تقبل

وسبب دخولي في هذا الموضوع. الذي تحدث فيه العلماء رحمهم الله قديماً وحديثاً. وافاضوا فيه. محبة في المشاركة. القاصرة. بعد ان وصلتني رسالة أحزنتني فيها. من أخ مسلم يتكلم العربية. ي طرح فيها سؤالاً هو: أبسط البيهيات عند كل مسلم. لأن القرآن الكريم بأنفس حرمه. ولأن العرف والأدب يباه. ولأن الثقافة البدائية في البيت المسلم أولاً. وفي غيره من ذوي النحل تفرق منه. إذ لم تسمع عن بيع نكاح ذوات المحارم. إلا للخدمة والملازمين من الأبدان. ومع ذلك فانقلب هؤلاء يفرقون من نكاح الأمهات مع جرأتهن بيعة ذوات المحارم.

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

الأناس حتى يملأوا منهم ذلك. فيأتوا إليهم سؤالاً وإفادة. ويرغبوا فيما لديهم من علم بالتزويج والمثابة. وكان رسول الله ﷺ يجلس في مسجده لتعليم الصلابة أمور دينهم. والواجب على استئذانهم. ومن حرصهم رضي الله عنهم. على التفتة في الدين: سلازمتهم لخلقنا. رسول الله ﷺ. واهتمامهم بالأخذ والسؤال. وبعد عودتهم لمنازلهم. وخاصة من كانوا يقيمون في عوالي المدينة. كانت نسائهم يسألهم عما أنزل من كتاب الله وما عرفوا من أحكام دينهم. في ذلك اليوم الذي لا تروا رسول الله ﷺ. مسترشدين في ذلك بقوله ﷺ: "من يرد الله به خيراً. يفقهه في الدين". فالتواضع والخوص. مطلوب من العالم والمتعلم. ذلك ان العالم عندما يكون شوشاً وأبناً يقتل فيه اخلاق العلماء. ويلجأ إليه الناس في حل قضاياهم. والاسترشاد عما يجولون في العقول. ويلجأ في عرضه لما يشكل عليه. ويعين العالم في التفتة معه. وتعليمه لا يحتاج إليه. وإفادة من كان حاضراً. ولا يسأل ليعرف ما يجب عليه. وحالة العالم الذي لا يؤذي حق العلم نحو الناس تليفاً. ونحو نفسه عملاً بما وعلم يعلمه لم يعلل

محب من قبل عابد الوثن كذاك من يفر علم يعلم أعماله مردودة لا تقبل

وسبب دخولي في هذا الموضوع. الذي تحدث فيه العلماء رحمهم الله قديماً وحديثاً. وافاضوا فيه. محبة في المشاركة. القاصرة. بعد ان وصلتني رسالة أحزنتني فيها. من أخ مسلم يتكلم العربية. ي طرح فيها سؤالاً هو: أبسط البيهيات عند كل مسلم. لأن القرآن الكريم بأنفس حرمه. ولأن العرف والأدب يباه. ولأن الثقافة البدائية في البيت المسلم أولاً. وفي غيره من ذوي النحل تفرق منه. إذ لم تسمع عن بيع نكاح ذوات المحارم. إلا للخدمة والملازمين من الأبدان. ومع ذلك فانقلب هؤلاء يفرقون من نكاح الأمهات مع جرأتهن بيعة ذوات المحارم.

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

الأناس حتى يملأوا منهم ذلك. فيأتوا إليهم سؤالاً وإفادة. ويرغبوا فيما لديهم من علم بالتزويج والمثابة. وكان رسول الله ﷺ يجلس في مسجده لتعليم الصلابة أمور دينهم. والواجب على استئذانهم. ومن حرصهم رضي الله عنهم. على التفتة في الدين: سلازمتهم لخلقنا. رسول الله ﷺ. واهتمامهم بالأخذ والسؤال. وبعد عودتهم لمنازلهم. وخاصة من كانوا يقيمون في عوالي المدينة. كانت نسائهم يسألهم عما أنزل من كتاب الله وما عرفوا من أحكام دينهم. في ذلك اليوم الذي لا تروا رسول الله ﷺ. مسترشدين في ذلك بقوله ﷺ: "من يرد الله به خيراً. يفقهه في الدين". فالتواضع والخوص. مطلوب من العالم والمتعلم. ذلك ان العالم عندما يكون شوشاً وأبناً يقتل فيه اخلاق العلماء. ويلجأ إليه الناس في حل قضاياهم. والاسترشاد عما يجولون في العقول. ويلجأ في عرضه لما يشكل عليه. ويعين العالم في التفتة معه. وتعليمه لا يحتاج إليه. وإفادة من كان حاضراً. ولا يسأل ليعرف ما يجب عليه. وحالة العالم الذي لا يؤذي حق العلم نحو الناس تليفاً. ونحو نفسه عملاً بما وعلم يعلمه لم يعلل

محب من قبل عابد الوثن كذاك من يفر علم يعلم أعماله مردودة لا تقبل

وسبب دخولي في هذا الموضوع. الذي تحدث فيه العلماء رحمهم الله قديماً وحديثاً. وافاضوا فيه. محبة في المشاركة. القاصرة. بعد ان وصلتني رسالة أحزنتني فيها. من أخ مسلم يتكلم العربية. ي طرح فيها سؤالاً هو: أبسط البيهيات عند كل مسلم. لأن القرآن الكريم بأنفس حرمه. ولأن العرف والأدب يباه. ولأن الثقافة البدائية في البيت المسلم أولاً. وفي غيره من ذوي النحل تفرق منه. إذ لم تسمع عن بيع نكاح ذوات المحارم. إلا للخدمة والملازمين من الأبدان. ومع ذلك فانقلب هؤلاء يفرقون من نكاح الأمهات مع جرأتهن بيعة ذوات المحارم.

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها ومحت على

تتخذ في بطنها من جسمها

فان الحزام فجلاً من الناس .. سيارتي قديمة فكيف التزم بالقاعدة



اللقاء وقفنا عند إحدى إشارات المرور طرحتنا هذا السؤال على بعض الاخوة السائقين الذين لاحظنا عليهم انهم لا يرتدون حزام الامان: لماذا لا ترتدون حزام الامان... فكانت اجاباتهم كما يلي:

سيارتي قديمة
فكيف التزم بالقاعدة؟

- سعود البكر: في السابق كنت ارتبط حزام الامان، ولكن حينما وجدت نفسي وحيداً ووجدت الناس ينظرون إلي باستغراب... خجلت ولم ارتبط.
- فهد السجاء: انا لا ارتبط حزام الامان الا اذا كنت مسافراً على خطوط طويلة.
- عبدالله الصبح: اتمنى ربط حزام الامان ولكني لا اخذ راحتي داخل السيارة اذا ربطته بالرغم من اهمية الكبرية.
- وحيد العناني: انا مندوب مبيعات وطبيعة عملي تفرض علي التوقف عند كل محل بقالة امر به ولذلك لا اجد متسعاً من الوقت لربط وفك حزام الامان.
- العم محمد الصالح الغفيلي (٧٠ سنة): سيارتي قديمة موديل (٧٧) لذلك لا يوجد بها احزمة امان.
- محمد العميد: انا لا اجد داعماً قوياً لارتبط الحزام علانيته في ضايفتي.
- غالب المظفني: انا انتشع ببساطة بالجسم ويسوز ملفت في (الكروش) فاذا ربطت الحزام خسايفتي كثيراً ولا اجد مقراً من فكه.
- سليمان سالم العمري: انا كثيراً ما انسى اني رابطة الحزام فاذا توقفت وارتدت ان اتزل لجد الحزام يرجعني بقوة الى القعد

تحقيق: فيصل محمد التمام

يحيى توفيق في عيوز العبد الكريم!

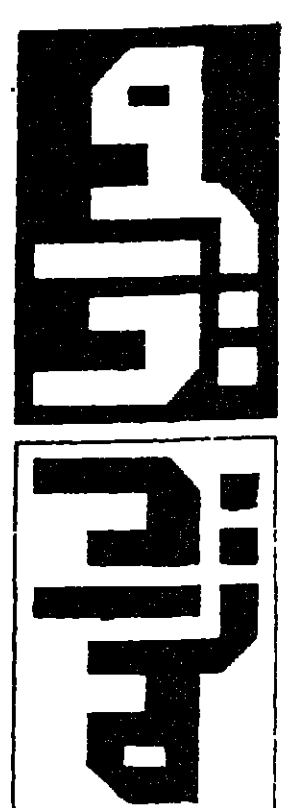


جاءت ستن حجة؟ وليس قاريت!!
الشاعر العبد الكريم قال لندوب الصفحة وقد علم عن تقديمه لبعض البرامج الاناعية.. ارجو ان تنقل لزملائك المذيعين هذه اللوحة عن ختام البرامج حيث يقولون.. ان اللقاء والسلام عليكم ورحمة الله، بينما الاصحح ان تكمل الجملة بكلمة فاصلة بين اللقاء والسلام حيث يقال مثلاً: ان اللقاء نستودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ابدي الشاعر عبدالرحمن العبد الكريم اعجابه الشديد بشعر الاستاذ يحيى حسن توفيق وقال ان شعره يقارب شعر السرحان في القوة لكنه يتميز عنه بالشغافية والتفاؤل على عكس السرحان الذي يبدو تشامساً في اكثر قوافيه.
شاعرنا المقل عندما يسأل عن سر الروح الشبابة التي تبدو عليه يقول..
كانني وقد قاربت ستن حجة صبي يناغيه الصمام المطوق قلت له مداعباً منذ متى ولد هذا البيت؟ قال لا تعلم احد قبل عشر سنوات!! قلت ما زحاً.. انن

الاذاعي محمد الشفيهي الذي يعد برنامج طائر المساء وسلامة اللسان وغيرها من البرامج انتصح ان لديه مخزوناً شعبياً يتكلم عليه فقد عرف عنه الاهتمام بالادب واللقاء فقط ولكنه كشف لندوب ان اهميته بالامثال الشعبية ويحفظ العربية فقط ولكن ايضاً الامثال المرسوجة في الدول العربية الشقية، وانتصح ايضاً ان له

افتمسكنا بالفتنات الشعبية والمسميات للادوات القديمة التي كانت تستعمل سابقاً وطريقة عملها.
الزميل محمد قال.. انه فرح فرحاً شديداً بافتتاح الجنازة محمد الشفيهي من خريجي كلية الادب قسم اللغة العربية، بجامعة الملك سعود ويطلق عليه في الازاعة سيدي، وهذا شرف يشناه كل شخص!



يقدمها:
سعيد الصويغ



● الصديق عبدالله سليمان السجسي: المديونة المنيورة: املا بك في اي موقع من صفحاتنا ربما لمست تجاوباً سريعاً من خلال نشر ما بعثت من اخبار.. لك الود.

● الاخ مالك درار: المديونة المنيورة... لك اسلوب جميل في الكتابة واهمتهك ايضاً على خلق الجمل.. ويا ملا.

● الاخ عبيد حسين دملس: الرياض: ارسل بيتين تحت عنوان سؤال.. يقول الصديق عبيد: اسبلك في مقام الناس وش صار خيل الحسد مو له كل سرجه والوقت الاقصر من بلي نيه نهار والنفس يلج منها من بهجه.

● الاخ فهد السجاء: كلمات السابعة: عبيد: كلمات السابعة: اعجبني، وعلى اية حال تشكرني على هذه المشاعر، اما ما يناسب مرايا.. من موضوعات فكما تقرئين اسبرعياً مرايا خفيفة طريفة تحاول ان نجعلها متعة للقارئ في يوم اجازته.. ويأهلا.

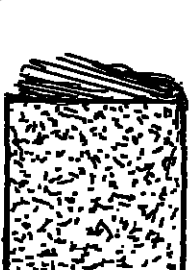
● الاخ فهد السجاء: كلمات السابعة: اعجبني، وعلى اية حال تشكرني على هذه المشاعر، اما ما يناسب مرايا.. من موضوعات فكما تقرئين اسبرعياً مرايا خفيفة طريفة تحاول ان نجعلها متعة للقارئ في يوم اجازته.. ويأهلا.

الذكرى

عزيزي.. ستحملك ساعات الفراق.. الى ما وراء البحار حيث تتركني هنا وحيداً الا من ذكرتك.. ستحمل حقايقك.. تتركته.. املاكه اعمقه.. وترحل.. عندما ترحل.. تتركني.. تتذكر قلباً كبيراً مجنوناً عرفته يوماً.. واحببته يوماً.. واحبه اياماً.. ارحل وتتركني حلقاً.. قصة.. واقعا.. ارحل.. سالتك..!! طويلاً هي تلك الساعات التي سالتك فيها.. ولكن واقف انا انها ستمر باي حال.. هنا سالتك بين طيور عشقتك.. واركان تعوبت حيك.. وليل غنيت في جنباته احلى فصلك عشقتك.. لرحل ولكن ان ترحل بالحبس في ابداء.. ابداء.. ابي من يهملها امري: حينما اسدي لك نصيحة، او اقدم لك خدمة فلا تقدم لي ايت الشكر.. فلانا يكفيني امتنانه.

علي بن ضامي الضامي

عشاق الادب والمعرفة



محمد هاشم رشيد

الحياة المنيورة - مروان الصالح

لقد عاش عشاق الادب في المدينة المنيورة وبالأدب محب الشعر لاهل الحفظات وامتسح الاوقات وهم يستمعون الى ارق الشعر واعذبه على لسان الشعراء الكبارين فاروق شويقة وبهاء الدين الاميري في امسينين شعريتين نظمهما النادي الادبي بالمدينة المنيورة مؤخرًا.

لقد نظم النادي هاتين الامسينين في سهرة شعرية يفقد شيرتون المدينة بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء الفندق

والاخرى في مقر النادي واستطاع هذان الشعراء امتساح عشاق الشعر الذين طلوا رئيس النادي الشاعر للمغرب - محمد هاشم رشيد بتنظيم المزد من هذه الامسيات العربية الرائعة.. لما رأي النادي وحيداً لو استضاف النادي كل شهر احد انباء الدليل العربية في امسيات ادبية عربية.

الشعبي يتر مرايا

سادة الاستاذ سعيد الصويغ / مرايا المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. استمروا لي يا استاذي بتأخيرتي هذه الرسالة لسفندكم مقدماً لكم خالص شكرى وامتناني على اخراج منتج (ساروما) في (مرايا) في (سبوع) يوم الجمعة ٢١ ربيع الاول ١٤١٠ هـ عند ٦٦٦٦٦ ضمن التحقيقات الصحفي لنتويجنا الوطنية في المعرض الوطني الاول للصحافة والجمهور الذي يذلل الاخوات الصالحات الوطنية الصدي من تلك المغالطات. ان هذه الحقائق الصفحة من لاء وقع لنتويجنا الوطنية ويعتبر بكل تأكيد دعماً لنتويجنا الوطنية الوطنية الوطنية الوطنية التي يجب علينا كائناً لاهذه السابعة لاهذه المدة ولما لها من مردود ايجابي في تخفيض واردات هذا الصف في الاجل القصير بالتالي المساهمة في التناقص الوطني عن طريق فتح اعتباري وتقبلوا خالص واثني.. والسلام عليكم ورحمة الله.

عبدالله بن محمد الشفيهي

لقاؤها الثاني.. الأسبوع القادم..

جمعية اصدقاء عزيزتي الجزيرة

وتعارفوا وكان من الطبيعي مناقشة بعض الموضوعات التي طرحوها عبر عزيزتي الجزيرة كفضية زواج المخرف والتي اخذت بعدا. ● الاسبوع القادم سيكون لاصداق عزيزتي الجزيرة موعد يلتقون فيه اذ اسرعه العرض على ان تكون الدورة الثانية بمنزله وسيدعو اسماء اخرى لتشاركهم هذا اللقاء والذي يتوقع ان يثري ساحة الجزيرة بالآراء البناءة والافتراحت الطموحة، تضم الجمعية حالياً:

أحمد الجردان، احمد الخنيثي، عبدالله الرزيحي، محمد الكتمان، سمير العريضي وفي تصوري ان قراء عزيزتي الجزيرة يعرفون هذه الاسماء جيداً كما يعرفهم محرر الجزيرة الزميل محمد العبد اللطيف.

● ذكر - مرايا: احد الزملاء.. الكرام ان مجموعة من الشباب الذين يسامون بأرائهم عبر «الجزيرة» قد عقدوا العزم على الانشاء بصفة دورية، وذلك لمزيد من التواصل، ولتبرمج اللقاء عبر «عزيزتي الجزيرة» على ارض الواقع. ● مرايا: بحثت بطريقتها الخاصة، واستطلعت ان تتحدث الى اثنين من الاسماء البارزة في «عزيزتي الجزيرة» وهما سمير العريضي واحمد الجردان وهما اثنان من اقربا ساحة الجزيرة بالعديد من الآراء والاقتراحت عبر تعقيباتهم. ● الباندة كانت من احمد الجردان اذ اتصل بالقارئ احمد الخنيثي في الزلفي ونسق مع محمد عيسى الكتمان والعريضي والتقاوا في منزل الجردان



محمد العبد اللطيف

بين الجنابز والسراء



عبدالعزیز حيث جودة الشعر وحسن الالتقاء في الجنابز: لولا انني اخفى تحريف الصحفيين لقلت: ان عبدالعزيز سيخلف العشموي.

● دعي مندوب الصفحة الى امسينين شعريتين كلن من فرسلتها الشعراء محمد منير الجنابز وعبدالعزیز السراء، وبعد انتهالها والتي تال فيها



الجنابز

السياحة الجبلية

■ منها ركضت واقفا.. فان خطواتك لن تعدى الصفر.

■ تتسم التجمد.. امام عين لا ترى الشمس.

■ برنامج تلفزيوني ابي.. يختار فيه المشاهد والضيف.. الذئب يسأل ويجيب في نفس الوقت.

■ وضيف الحلقة في خاطره يقول.. «إذا ليش جيتوني!!»

■ برامج الاطفال مازالت حقل تجارب عن كيفية تعامل الكبير مع الصغير والطريف ان الاطفال بدأوا يتكيفون مع الكبار!!

■ اجل مافي الدعايات التجارية.. انها لا تحطم الاسعار تحطيا.

■ واصلق ما فيها.. ان الالبان المحضفة أصبحت لبنا طازجا من البقرة.. الى المائدة.

■ واصعب لغز.. ايش هذا ايش اسمه!!

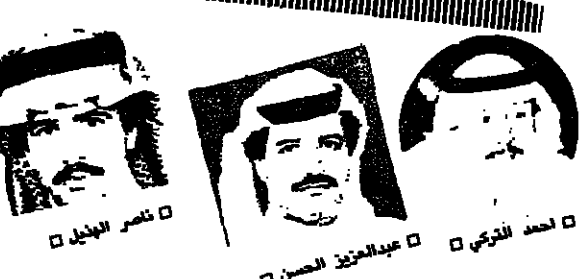
■ واغرب ما فيها.. ان هناك بقرة.. لا تتسم ولا تسمع موسيقى ولا تلبس نظارات.. ولا تركب.. الرولز رويس.

■ واهم ما فيها.. ان المستهلك.. يطلع.. ولا يدفع.

■ عطلات الرقود.. تتراحم في الشوارع.. هذا لو كانت مسافات متباعدة محدة بدلا من تراصها وتزاحمها.

■ وسط العاصمة الحبية.. خلية نحل لاستهلاك عدد المشاريع العملاقة والتي بدأت معالمها تبرز.. لم لا ومن خلفها عاشق الرياض اميرها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز.

■ طخفه - جبال دخه والشيكية - اباتات - احامر - شيماء - عسوس - البجاة - مناطق جبلية عالية الارتفاع - قد لا يعرفها الكثير ولكنها مناطق جبلية تحمل التزه بها اكثر من متعة بقي ان تعرف عزيزي ان هذه المناطق تقع في جنوب غرب منطقة القصيم بما يسمى منطقة القريات الجنوبية واهم مدنها وقراها - دخه - العاقر الشيكية - الصمعويرة - مسكه ضربه..



■ تراحم السيارات في بعض الطرقات - خاصة اوقات الزروة ذهاب وانصراف الموظفين وطلاب المدارس يسبب اختناقات.. ويظن في السير حيدا لو قام المرور بتوجيه وارشاد السائقين للطرق الاخرى البديلة لتخفيف الضغط.. ليقدم المرور - اضافة الى التنظيم - التوجيه.

■ مظهر اكثر من يجلب ذلك الذي يقف باب سيارته.. عند إشارة المرور.. ثم يتزلزله عليه يسيي او عصير ويضعها على الطريق ثم يغلق الباب ويبدأ تزيين نظارته وتخطيط شعره.. وكان شيئا لم يكن.

■ شوهر اول ما طلعت له وعصيدة قصها ولزقها على باب ادارة مدرسته.. والمضحك ان مدرسته ما فيها الا ثلاثة فصول اول وثاني وثالث ابتدائي.

■ شوهر قبل ما يصور سوى ومكياج على الحفر والمطبات التي يوجهه.. وتسلل بالليل للاستديو حتى ما يشوفه احد.. ويا مصور خذ صورة يعمون نعماته.

■ لكي تجرب الطيران.. اركب وليموزين.. وقت بله وانتهاء الدوام.. وتعال شف.. رحلة جوية.

■ تغادر الدموغ مكانها.. عندما تفر من حرارة.. القرحة او الال.

■ شوهر.. دانا ما يستخدم مفردات غريبة.. مرة من المرات جاب كلمة «جراده» يقول ان حظه عاثر.. وتغتره هاجره.. اقول غخطيه.

■ برنامج مع الناس.. اثبت نجاحه بعد ان توغل في اعماق مراكز الخدمات العامة.. بالمرافق التي تعنى بامور الناس للاطلاع عن قرب على بعض الاخطاء.. حيث ساعد هذا البرنامج في حلول كثير منها.. واهم ما كشف عنه هو ذلك التعاون القائم بين المسئول والمواطن وحرية التضامن وهو امر تعودنا عليه لتحقيق المصلحة العامة.. تحية لكل مجتهد.

■ لا تتجاهل مراكز القوة في خصمك وانت تعرف غام المعركة كل مراكز القوة.. فيك.

■ كبرون الذين يسرهم جدا نجاح الآخرين.. وقلة من تلمب بجهلهم الغيرة والحسد.

■ يمكن لحظة..

■ واذا جاز لي ان استرسل في التحدث عن حيي قالي الابد.. واذا جاز لي ان اصر عن مشاعري لك او اكتب فاسأجوز.. ولكن الشيء الذي اراه ممكنا هو القول بان ما في قلبي عنك ومنك ولك..

■ فهد جزاء الحربي

(مرايا) تحاور الخراف سميير الجندي



● صناعة الخزف واحدة من المهارات ذات الصبغة الفنية وهي ايضا مجال للإبداع ورمز لتراثنا العربي- سميير الجندي يتحدثنا عن تاريخ الخزف ومشواره مع هذه الصنعة.

■ ماهي الجذور التاريخية لفن الخزف باعتباره أحد فنون تراثنا العربي؟

■ فن الخزف أحد الفنون الاساسية لتراثنا العربي وجذوره ترجع الى حضارات عديدة تناولها الخزف مثل الحضارة المصرية القديمة. وبالنسبة للحضارات الاخرى تناولت البداية التاريخية الموجودة واكتسبت منها ويدات تشكل مع اضافات كثيرة كل على حسب الحضارة الموجودة في تلك الفترة.

■ واذا وجدنا الفن المصري او الفراعوني استعمل الانية لاستعمالات ويدا يزخرفها بزخارفه المصرية نجد ان الفن العربي او اثنا الفجوات الاسلامية اكتسبت من حضارات اخرى مثل الصينية والاشورية كل هذه الحضارات اكتسبت منها الفن العربي وزخرفته وفنونه وافكاره اطلع اشياء جديدة ويعتبر العصر الفاطمي من العصور التي شهد تقدم فن الخزف بطريقة ابداعية وتجدد في التلحيف امثلة عديدة.

■ الملاحظ على اغلب اعمالك المحافظة على التراث!!

■ اهتم في عملي بخط معين اتناوله وهو حب التراث فكل اعالي اوتلف هذا التراث واحفظ عليه واحبيه.. كيف احافظ عليه.. اقتبس من القديم واطوره واعطيه الوجهة الاستعمالية الجديدة.

■ من خلال التراث والبسة الصبغة التاريخية القديمة الاسلامية موضعه على شكل جديد مثل اياجورة، فازه، انية من هذه الاشياء اضع عليها البصمة التاريخية من خلال الوان وتكتيك جديد واشكال بحيث يطور القديم مع الاستعمالات الجديدة والهدف من نقل الفن الاسلامي والتراث الى الدول الاوروبية والامريكية من خلال استعمالاتهم اليومية.. هذا بخلاف المعارض الخاصة والعامة التي اشترك فيها.

■ فكرة ميسطة عن طريقة العمل الخزفي..

■ الخزف عبارة عن طينة لينة

اول ملحن

● أنا أول ملحن عربي تتعاون مع وديع الصافي في قصيدة لمعترة العبيد وقد اعجب الصافي بل وديع احمد بالغة لاني يشبهه اللون الجبلي اللبناني الذي يؤدى هذا الكلام نشر مؤرخا على لسان طارق عبدالحكيم.

أنا احسن من ماجد

● يقول والد الالاب ماجد عبدالله، احمد، بلن ماجد يذكركي بصحبة الشباب ولكي كنت افضل النشر.

اتهام باطل

● زميلنا الحميدي الحربي قال في حوار اجري معه في جريدة اليوم: ان الاتهام بالشليكية لايجبه سوى من يعجز عن تقديم العمل الذي يرقى لمستوى النشر.

الاسبوع

● ماذا قال عبادي الجوهر عن «مرايا».

● قف لا تقرأ.. فلاشارة جبراء.

● الفيلم التسجيلي أطول عمرا.

الحيدري طبعة ثانية

● يرى الاذاعي المعروف عبدالله الحيدري ان الكتاب لا يستحق مسمى طبعة ثانية وطبعة ثالثة بحق الا اذا اشتمل على اضافات وتصويبات وغير ذلك.. والا فهو يعد نسخة جديدة فقط من الطبعة السابقة.

● يقول الحيدري بان ديوان «السامري والهيجيني» اخذ عن جدارة واستحقاق مسمى الطبعة الثانية.. ديوان «السامري والهيجيني» من اعداد الاستاذ محمد عبدالله الحمدان.

حول العمل في القطاع الخاص

القطاع الخاص في قودا وليس سوكا

موضوع التوظيف في القطاع الخاص من الموضوعات التي تهم شريحة كبيرة من المجتمع سواء كانوا من الموظفين والباحثين عن وظيفة او من ارباب العمل انفسهم وحول الموضوعات التي قد تترىخ «المقدمين للوظيفة» او الموظفين كان له «مرايا» هذا الحوار مع بعض الموظفين في هذا القطاع وكان سؤالنا كيف ترى شروط القبول ومميزات ما بعده في وظائف القطاع الخاص.

● خالد الطمحي: بالنسبة للشروط فهي ليست تمييزية كما نسمع ونقرأ ولكن الجانب الذي يستحق الاهتمام من ارباب العمل هو ما بعد التوظيف كسماعات العمل والتدريب والاندماج في الدورات الداخلية وخارجيا.. وكذلك عملية الاستمرارية وهذه الامور تختلف بين مؤسسة او شركة واخرى فمثلا انما اعمل في شركة مصرفية وبعد مباشرة عملي تبين لي ان الشركات الملائمة تمنح متدربين راتبيا افضل ويساعد عمل اقل وبالتحديد في دوام يوم الخميس وهذا الاختلاف يفتح على طالب الوظيفة ان يلم اولا بالانظمة والحوافز لكل شركة او مؤسسة على حدة قبل التقدم للوظيفة وهذا امر شاق.

● عبد حمد الصويويل: بالنسبة للشروط فان معظم الفارس الوظيفية في القطاع الخاص تملئ قودا وليس شروطا فكيف يأتي الشاب الجامعي او الثانوية بخبرة تتراوح بين 5 - 7 سنوات مثلا او حتى ستة واحدة اما بعد الحصول على الوظيفة فان هناك امورا تجعل هذا الموظف لا يستمر في العمل متى ما وجد الفرصة سانحة للوظيفة الحكومية ومن هذه الامور ان الراتب اقل من رواتب الموظفين في القطاع الحكومي والاجازات اقل علاوة على عدم ضمان استمراره.

دعنا نذكر بعض الامور التي تجعلنا نفضل العمل في القطاع الخاص على القطاع الحكومي

● عبد ناصر الجدول: من الامور التي تجعلنا نفضل العمل في القطاع الخاص على القطاع الحكومي هي:

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

عبد ناصر الجدول: من الامور التي تجعلنا نفضل العمل في القطاع الخاص على القطاع الحكومي هي:

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

● عدم التمييز في العمل بين فئات مختلفة من المجتمع.

مرايا مصيعة

● انها الزوجان الجديدان: بمناسبة موسم الاجازة والاعراس تقدم لكما بهذه المرأة ومقدما تقدم لكما صادق التهنئة وخالص الاماني بان يجعل الله زواجكما سعيدا.. وان يجمع بينكما بخير.. وان تكون عاقبة هذا الزواج الخير والاستقرار والهناء لكما.. وبعد..

نتيجة ليك انت اول.. ايها الشاب بهذه الكلمات الصادقة.. نقول لك فيها.. ان هذه الفتاة التي ربطت اهد بيك وبينها تخطى تجربة جديدة فلا تتوقع منها في اول شهر او حتى اول سنة.. ان تكون عارفة لكل شيء.. مدركة لكل ما تريد.. فهي تحتاج الى وقت طويل حتى تتقن وتتمتها ثم بالتالي تستطيع ان ترضيك وان تستوعب فهمك وديكتك وزيغياتك لذا عليك بالصبر.. عليك بحسن الخلق.. ومع الخلق الكلمة الطيبة التي تفتح بها قلبها.. فتكون لك مخلصا امة يحبها وانت تكون لها نموذجا يصفه رفاقك.. ثم لا تظن ان المرأة ستكون كاملة في كل شيء.. ولم توجد وان توجد المرأة التي تكون كاملة في كل شيء.. ولكن الامر شديد وتعقيد.. ولتضع امام عينيك دائما قول الرسول ﷺ «لا يفيض مؤمن مؤمنة ان كره منها خلقا رضي خلاقا» اخر (او كما قال) وكن على ثقة انك اذا اخذت بذلك فسوف تسير مركبة حياتكما هائلة سعيدة.

اما انت ايها الفتاة التي تخطى تجربة جديدة.. ولعلنا جيدا فأولا عليك بالسعي لتقن ما يزيد منك زوجك وشريك عمره.. ابدي له كل ما تملكين عليه من اجل سعادته وسعادتك.. وعليه ان تحرصي على توفير الجوهر الهادي



السعيد لان هذا سوف يعكس على حياتكما وسعادتكما.. عليك بشيئين.. عدم التصلب عند رايك ونقل ما تريد وتزعين بالكلمة الطيبة الصالحة.. ومن اقدر منك عليها.. انه لا يهدم العشي الجميل شيء مثلما يهدم الراي العنيد.. والكلام الشديد.. وليكن تقهيم الكلمات الاخيرة تقهيم واعيا جيدا.. وبعد..

انكا - بحول الله - عندما تقهمان بعضكما وتحاولان اسعاد نفسيكما فان السعادة ستكون تاجكما.. والهناء طوقكما.. جعل الله حياتكما القادمة «مرآة مصيعة» بالحب والوفاء بعيدة عن ظلام الشقاء والشقاق.

ابن الوطن

غوار معلنا

● حمد الراشد كتب

حول انتهاء غوار الى

□ الخافي □

مجيئاً على سؤال الفلكي ..

هذه طريفتي في معرفة الفلك

وتجري على السنتهم وهي رجب غرة رمضان. فيه تحرون، وهذا شيء مؤكد ومواتر يشترط أن يتأكد من دخول شهر رجب ومثل على ذلك لو تأكد لدينا دخول رجب لعام ١٤١٠هـ في يوم السبت ٢٧ يناير عام ١٩٩٠م فإن اليوم الرابع منه سوف يكون يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ يناير عام ١٩٩٠م وبناء عليه فإن غرة رمضان المبارك عام ١٤١٠هـ سوف تكون يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ مارس ١٩٩٠م وعيد الاضحي يوم الثلاثاء ١٠ من ذي الحجة عام ١٤١٠هـ الموافق ٣ يوليو عام ١٩٩٠م وهذا الاستنتاج قد تصدقه مشاهدة الهلال أو تخلفه وإنا لم اقل ولا أقول أنه يجب على المسلمين أن يصوموا أو يفطروا أو يحجوا بناء على هذا الحساب كما أنه لا يجوز أن يصوم المسلمون أو يفطروا بناء على الاستنتاجات المستقبلية لعلم الفلك كما أنني لم اقل أن هذا الحساب أفضل وأدق من حساب الفلك كما لم اقل أن استنتاج أخي جبر بن صالح بن جهمه الدوسري بالنسبة لأول رجب رمضان خطأ ولكني طرحت رأياً للمناقشة الحرة وقد أثير ذلك بما أتحفنا به أخي دافضل جبر جراه الله خيراً وصديق المثل القائل أعني الرجب لأبرهنا. وبالنسبة لأقول لأخي العزيز جبر بن جهمه صفة خير من معاد فلقد أعددت مقالاً عن الإخطاء الواقعة في تقويم أم القرى عام ١٤١٠هـ وأرفقت معه بياناً أوضح بدايات الشهور حسب استنتاجاتي واقتربت على مطيع الحكومة الأمنية بأن تستعين بأحد الخبراء الاختصاصيين الفلكيين عند طبع تقويم عام ١٤١١هـ لتلاقي الإخطاء مستقبلاً وحتى يكون التقويم خالٍ من الإخطاء وأرسلت المقال إلى البريد لجريدة الجزيرة ولحقته وفي اعتقادي خل الطريق أو ضاع في دهاليز مكتب الجزيرة المهم أني ظلت انتظر نشره وفي العدد ٢٢٧٧ في ١٤١٠/٥/٧هـ شاهدت في مقال الأستاذ الفلكي جبر فافقت الفرصة لأثارة الموضوع مرة أخرى وعلى شقيه الأول التنبيه على الإخطاء الواقعة في تقويم أم القرى عام ١٤١٠هـ وبين بدايات الشهور العام ١٤١١هـ بالحق به والشك الشاسع إبداء وجهة نظري بالمناقشة بالنسبة لما توقعه أخي جبر من دخول شهر رجب في ٢٨ يناير وغرة رمضان في ٢٧ مارس ولم أقل أنها سوف تكون بالتأكد. كما قلت في آخر المقال أرجو نشر وجهة نظري وقبل أن اختتم مقالاً ليد من وقتة تأمل وتكبر في ملكوت الله وبيع صنعه ودية نظامه قال تعالى فلا أقسم بمواقع النجوم وأنه لقسم أو تعلمون عظيم. نعم أنه لقسم أو تعلمون عظيم فلو تأملنا بمواقع النجوم لرأينا العجب العجيب دقة متناهية في ترتيب مواقعها في السماء وميزان دقيق في سيرها وتوقيت منتظم في مطالعها ومغاربها. وحقاً استمتع أخي جبر عزرا إذا كنت قد تعجبت على اختصاصه وأرجو منه أن يتفضل علينا بمقال يوضح فيه ظاهرة الكسوف والخسوف كما أرجو منه أن يوضح تأثير القمر على كوكب الأرض وأن يشرح بالنسبة للمد والجزر في البحار وتأثير الشمس على جميع الكائنات الحية على هذا الكوكب بما فيها النباتات وكذلك تأثير الرياح وكيف تكون المنخفضات الجوية وما هي اتجاهاتها وتأثيراتها على عوامل الطقس والأمطار حتى تكون معلومة على خلق الله في السموات ولا تكون عن أيتها غلاظون وآله الهادي إلى سواء السبيل. وآله اعلم. والسلام.

محمد عبدالله الفوزان
بديعة الفاظ



ولكنها غالباً قريبة من الصحة وهي تعتمد على عدة طرق منها طريقة الجداول الثلاثة التي يعد ويركب عليها حساب شهور ثلاثين سنة تعاقبية ماضية أو قادمة ومثل على ذلك لو أردنا أن نعرف بدايات شهور السنوات القادمة ولادة ثلاثين سنة من سنة ١٤١١هـ حتى سنة ١٤٤٠هـ فلنناظر فنظر إلى الجدول الأول لنعرف أقرب ستة منتبهة فنجدها في هذا المثال ١٤١٠هـ ومنها نحدد مفتاح الجدول الثاني وهو جدول شهور السنة المطلوبة ومنه نعرف اليوم الذي بدأ فيه الشهر بناء على الجدول الثالث. وبالتأكيد أنها تعتمد على أدراك القمر للشمس قبل الغروب ولو لاحظته لاعتد على الجدول الثاني بداية الشهر الجديد وبالنسبة لأريد أن أبين أن فيه ظاهرة عرفها الناس قديماً وحديثاً

شجعوا الطلاب على القراءة

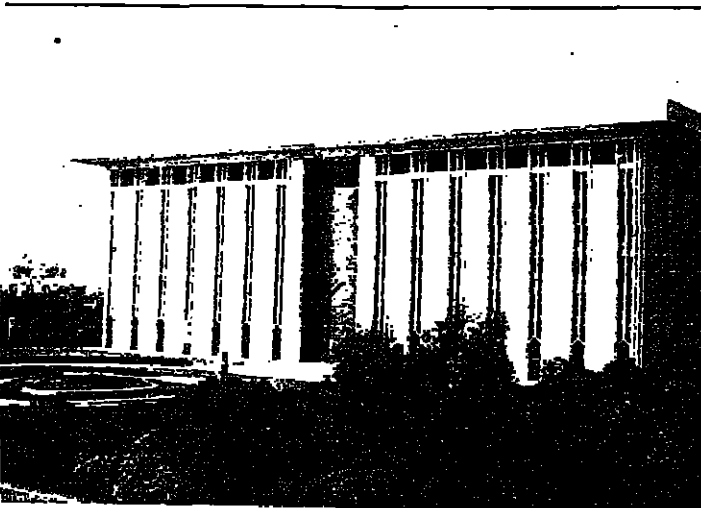
عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة وبعد..
في عدد الجزيرة رقم ٢٢١٩ قرأت المقال الذي كتبه الأخ محمد موسى رنق الله في رده على الاستطلاع الذي أجريته حول أسباب العزوف عن ارتداد المكتبات والذي يؤكد فيه أحد أسباب هذا العزوف والتثقل في دور وسائل الإعلام في سرقة قاريء الكتاب. أنني أريد أن أتطرق لهذا فمن النقاط التي استرعت انتباهي مقولة لأحد الطلاب بتركز أساسها في أن من أسباب هذا العزوف هو نشوء الشاب في أسرة غير مثقفة.

والحق يقال إن مثل هذه النقطة من الأسباب الرئيسية والتي لها الدور الكبير في مثل هذا العزوف.

محمد حسن الجهني
تبوك - مكتب والجزيرة

العمل بالبنوك

الدوام الطويل هو العقبة



البنوك ..
الفترة الوطنية وحينا ليلنا العطي جطلنا نرجو من ناذة الصحافة التي تقوم بتوسيل ملاحظات المواطنين إلى المسئولين الذين بدورهم لا يكون جهدا في إيجاد الحل بكل صدر رجب. وآله من وراء القصد

أحد موظفي البنوك والمصارف
سليمان عبدالعزيز
الراجح

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
لقد اطلعت على المقال العلمي القيم الذي كتبه الأخ الفاضل والفلكي الفير جبر بن صالح بن جهمه الدوسري في عدد الجزيرة ٢٢١٣ في ١٤١٠/٦/١٣هـ تحت عنوان ماهي الطريقة التي تستخدمها لمعرفة بدايات الشهور وهذا المقال يرد فيه على مقال المنشور في عدد الجزيرة رقم ٢٢٩٨ في ١٤١٠/٦/٢٨هـ الذي علق فيه على مقالته بعدد الجزيرة ٢٢٧٧ في ١٤١٠/٥/٧هـ وقبل الدخول في الموضوع يطيب لي أن أشكر أخي العزيز جبر على تواضعه وإدبائه والرجح وعلمه الغزير في مجال



في اللحية بالرياض بنقل لعدة كبلان

سعادة/رئيس تحرير صحيفة الجزيرة.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
أشارة إلى ما نشر في صحيفتكم العدد رقم ٢٢٩٧ بشأن إيصال الخدمة الهاتفية لحي اللحية بمدينة الرياض.

تفهمكم بأن الحي المذكور يحتاج لإنشاء عدة كبلان جديدة. وسيتم تنفيذه من قسم الخيط والجاري العمل في إنشائه وسيبدأ تنفذ هذه الكبلان ضمن مشاريع التوسعة المستقبلية إن شاء الله.

لكنكم تحياتاً..
مدير العلاقات العامة
بوزارة البنى التحتية والري
خالد سعد حلواني

الامن السعودي

انه امانة في اعناق الجميع



عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
لقد اطلعت على موضوع الأخ/ الفراء تحت عنوان الامن السعودي هذا شيء لا يقدّر بثمنه وأنتي أتمنى صوتي لصوت الأخ على ولاخوة الذين سبقوا وأن تطرقوا للامن في هذا البلد الطاهر الذي يسهر على راحته رجال أوفياء حيث حرص المسئولون في هذه البلاد على تطوير الخدمات الأمنية حتى أصبحت وه الحمد من صاحب الأولوية في العالم وتحقيق أعلى درجات الأمان.

ومن هذا المنطلق أخذ هذا البلد المقدس ورجاله المحققين على عمل الامن ورجاله في اطار التطوير والتقدم فبدون الامن لن تستقر الحياة ولا حياة بدون امن. وبهذا فنعلم بأن هذه نعمه من الله سبحانه وتعالى نعم بها علينا حيث وفرت حكومة خادم الحرمين الشريفين مستلزمات رجال الامن من افرار وعدوات مؤلمة تأهلا عاليا لمكافحة انواع الجرائم المختلفة والتي تعدد الله بها قلة جدا قياسا بما نسمع ونرى في العالم الخارجي من انواع الجرائم المختلفة فقد وفرت الدولة الاجهزة الامنية المتطورة التي تستطيع تلبية الاستغاثة والتجدي في زمن قياسي جدا والتي ساعدت ويشكل فعلا في تقصير عدد الجرائم التي أصبحت المكلة مضرب الامثال في

عزيزتي الجزيرة

الامن والاستقرار ولا انسى أبدا دور المواطن السعودي فهو يجب أن يكون رجل امن في كل مكان على هذه الأرض الطاهرة وأن يبلغ الجهات ذات العلاقة بأي شيء يراه أو يشهده يخل بالامن فالمرء ان مؤمن بوطنه لا يرضى أبدا أن يمس أحد امنه بأي شكل من الأشكال وتعاون المواطن مع أجهزة الامن المختلفة يقضي ويلاش على الجريمة. أيا كان نوعها ومصدرها وذلك يعيش المواطن السعودي في امن وأمان واستقرار على أماله وماله ونفسه وهذا ما نلسمه في وقتنا الحاضر فجدد بان المواطن امن في بيته وماله وعرضه وهذا يعود إلى الله سبحانه وتعالى ثم إلى

الامن والاستقرار ولا انسى أبدا دور المواطن السعودي فهو يجب أن يكون رجل امن في كل مكان على هذه الأرض الطاهرة وأن يبلغ الجهات ذات العلاقة بأي شيء يراه أو يشهده يخل بالامن فالمرء ان مؤمن بوطنه لا يرضى أبدا أن يمس أحد امنه بأي شكل من الأشكال وتعاون المواطن مع أجهزة الامن المختلفة يقضي ويلاش على الجريمة. أيا كان نوعها ومصدرها وذلك يعيش المواطن السعودي في امن وأمان واستقرار على أماله وماله ونفسه وهذا ما نلسمه في وقتنا الحاضر فجدد بان المواطن امن في بيته وماله وعرضه وهذا يعود إلى الله سبحانه وتعالى ثم إلى

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم.
اطلعت على منشور حول العمل بالبنوك والذي يتعلق حول الموضوع يتلخص بأن كثيرا من الشباب السعودي الطموح لديه الرغبة الجدية في المشاركة بالعمل في القطاع الاملي وتخص بذلك البنوك الوطنية. هناك كمادات وطنية قادرة على الاعمال البنكية بكل اقتدار وتحمل في عقولها افكارا وتجديدا ولديها الاستعداد الذي يؤهلها بالعمل في مجال البنوك ولن يكون هناك تطورات تواكب تطورات ونهضة مملكتنا الغالية مالم يكن هناك شباب سعودي مؤهل لهذه المهمة وأن عدم انخراط الشباب والمشاركة في الاعمال البنكية هو الدوام الطويل المرفق مرام فترتين صاحبة ومسئولة حيث ان الموظف يبقى جميع اوقاته في الدوام وهو لديه التزامات اسرية ولديه متطلبات اجتماعية لا يستطيع انبعاثها وهو يعمل في البنك ونرى من وجهة نظرنا نحن موظفي البنوك ان يكون هناك دوام واحد



أصل القلوب خيط ضيق

علمة وجبة ولسان عربي فصيح حين يتحدث تلك هي شخصية معلم الكتاتيب أو معلم اللغة العربية والتي نراها دائما على الشاشة الصغيرة ويضعها المخرجون في قلب عقيم لا يؤدي غرضه فللمعلم اما عقل أو بلا شخصية يبرز الطلبة بلبسته الضعيف الحق ان القضية ليست مشكلة معلم يدرس المواد لطلابه بلغة عربية فصيحة فلا يتقبلها الطلاب.

القضية هي البحث وراء ذلك. لماذا لا يتقبل الطلاب حديث المعلم حين يتحدث باللغة العربية الفصحى؟

لماذا يحفظ الأطفال الإعلانات التجارية التي تتلفز باللغة العامية؟

لماذا يخفق الطلاب في مواد اللغة العربية في مراحل من الصفوف من الاسرة ممثلة في والديهم أم المدرسة ممثلة في المعلمين والمناهج؟

لماذا لا الخيط من بدايته لتعرف علّة القلوب منذ ولادة الطفل وحتى بلوغه الخامسة لا يسمح الطفل من والديه سوى الكلمات العامية.

والعروف ان هذه السنوات الخمس يمتد فيها الطفل بفعلية لغوية عجيبة تجعله قادرا منذ السنة الأولى على تعلم اللغة التي يتم تلقيها له.

وحيث تضعف تلك الفعالية اللغوية يدخل الطفل المدرسة ليتعلم اللغة العربية الفصحى.

بمعلي حسانية بسيطة نذكر ان الطفل يتعلم العامية في اقل من خمس سنين بينما يعطي اثنتي عشرة سنة وهي مراحل التعليم حتى الثانوي في تعلم اللغة العربية الفصحى واتاني امر مرعب الفرس حين تقبل طابا يخفون في مادة النحو والابلاغة وأخرون يتقدمون من ساعات التدريس في مدة اللغة العربية.

انها الانشوائية التي يلقاها الطالب في المدرسة بين معلم اللغة العربية ومعلمي العلوم الأخرى الذين يشرحون الدرس بالعامية.

وانشوائية أخرى ما بين المدرسة والمنزل وما بين المدرسة والرقائق في الشارع.

لقد تحدث مستشرق امريكي هو وليم ريك فقال (ان اللغة العربية الفصحى ليست حية في افواه الشعوب العربية.. او استطاع احد ان يجعلها تتكلم بها ولو بصورتها كما تبدو في الجرائد فانه يأتي بذلك امر ليس له دليل في تاريخ العلم) ان الدعوة الى ان تخاطب الام طلفها في مراحل تقنين الكلمات بالعامية البسيطة والى ان يتحدث المعلمون في المدرسة بها ليس بالامر المعقد فالعامية اليوم أقرب الى الفصحى من عامية الفترة العثمانية عندما كانت الامية منتشرة والتعليم محصورا في نطاق ضيق.

يقول عبدالله امين (ان نحو ثمانين في المائة من الكلمات العامية كلمات عربية ولكن أكثر هذه الكلمات محرف.. وينفع في احياء اللغة شيء واحد لا اقل ولا أكثر هو موازنة بين هذه الالفاظ العامية المصحفة وبين اصولها المصححة من اللغة الفصحى وتكليف التلاميذ بحفظ الصواب والنطق به وجبر المحرف).

ان الامر لا يعد مستحيلا خاصة ان مناهجنا المدرسية ومعظم برامجنا الثقافية والإذاعية ومعظم الإعلانات التجارية تفتي بالفصحى.

المطلوب موازنة ما بين العامي والفصحى واستعمال الصحيح من العامي وتعديل المحرف لاستطبع بذلك ان تحافظ على اللغة العربية الفصحى لغة القرآن الكريم ونستطيع ان نلغرسها في المنزل والمدرسة والعمل وكافة مجالات الحياة.

انها دعوة لا تكون اللغة العربية الفصحى هي اللغة السائدة الملائمة لنا في قضاء شؤون الحياة.

لحظة الوقت الخاصة

قد تشبب الأشجار فتموت وقد تنطفئ الأزهار فتذبل لكن جذور الشجرة باقية وعطر الزهرة كان يوما يعبق في اليد التي قطفها. ولكن أينما عن عطاء الشجرة قبل أن تشبب ولذا لم تنم العبق حتى ذبلت الزهرة.

أحيانا كثيرة يكون الوقت هو الحد الفاصل بين الحياة والموت... أحيانا تكون اللحظة فارقة بين ماض ومستقبل أحيانا كثيرة لا يعود القطار إلى المحطة وأن بقيت العمر تنتظرك..

من هنا تولد اللحظة الحاسمة في حياة الإنسان ان المشهد حين يزرع في ذاكرته يلقى امام عينيك فتكاد لا ترى سواء.

ولحظة الضعف التي تمر بك اما ان تلحظها او تلتحذرك اتخذ القرار لا يجدي بعد فوات وقته. انن المعادلة اساسها الوقت ولا شيء سواء الوقت الذي تملكه حتى تتخذ القرار.. حتى تضع الحد الفاصل ما بين الماضي وات.

نهاية المطاف

تتمتعش الروح للحب.. تسمو به.. تنمنا يتعشش الإنسان للماء يبحث عنه. ارتواء الروح بالحب.. بالخبر يبهجها.. تنعش في لحظة سمو بانك ملك للندى.. تسبح ابساسة طفل لا تعرفه وتحدثك امة شيخ لا تعرفه.

جاسني بسلامه اروي ظمئي صاحب من صاحبى الاولياء يا صديقي جنب الماء فسي عطش الارواح لا يروى بماء - البيت للشاعر ابي ماضي -

امتنياز الاعلان
تجاهمة
للإعلان ولطاعات العامة والتسويق

امتنياز لخدمة للتوزيع
التوزيع

